

20minutos

VALENCIA, LUNES, 3 DE FEBRERO DE 2025. AÑO XXVI, N° 5707 | WWW.20MINUTOS.ES

2025

Un cuarto de siglo juntos

Hoy
cumplimos

25



año

Y lo celebramos
en colaboración con...

fuze
tea®

20minutos



¿Sabías qué?
El sabor de siempre **solo** está en



**SABOR
ORIGINAL**

UN REFRESCO DE TÉ
DE LA FAMILIA
Coca-Cola

¡Pruébalo!

La UE reúne hoy a España y otros países para que suban ya el presupuesto en Defensa

BRUSELAS convoca una cumbre urgente para abordar la inversión armamentística tras las presiones de Trump y ante las «amenazas a las que se enfrenta Europa» **Pág. 2**

Morant promete sacar a los valencianos de la «pesadilla» de Mazón y el PP ve en el congreso del PSPV un «paripé sin propuestas» **Pág. 4**



LOS MÚSICOS DE LA ZONA CERO TOCAN BAJOLA BATUTA DEL MAESTRO DUDAMEL

Pág. 7

El director de orquesta y músico Gustavo Dudamel durante un concierto, en el Pabellón de l'Oliveral. EDUARDO MANZANA / EP

LOCAL

La EMT instala desde mañana 340 pantallas con información sobre frecuencias

Los nuevos paneles, que también reflejarán los desvíos que se produzcan en los autobuses de la ciudad, llegarán a todos los barrios en el mes de junio. **Pág. 7**



EL VALENCIA GANA AL CELTA Y SE LLEVA TRES PUNTOS DE ORO **Pág. 11**

Susanna Griso PERIODISTA

«En la tele no hay fórmulas mágicas, cada programa es empezar de cero»

Melody, lista para Eurovisión: «Vamos a hacer algo muy bueno» **Págs. 13 y 14**

ANIVERSARIO

Un cuarto de siglo de información resumido en 25 portadas



20minutos cumple hoy 25 años. Desde el 3 de febrero del 2000 hasta este ejemplar se han publicado un total de 5.707, donde el equipo que forma parte del diario se ha esmerado por informar con rigor y cercanía de la actualidad; desde las grandes tragedias a la información política o los éxitos deportivos y culturales. **Págs. 8 y 9**

DIÁLOGO

«20minutos es un periódico para un público plural y diverso»

El Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, repasa las últimas dos décadas y media en las que, dice, «la sanidad, la educación, el empleo o la vivienda» siguen siendo los asuntos que más preocupan a la ciudadanía. **Pág. 10**



JOSE GONZALEZ

FOGONAZO

POR JESÚS MORALES

25 años contigo. La idea de un periódico distribuido por la calle y en mano no fue en sí ninguna innovación. En el año 2000, la novedad fue que se repartía gratis. Esto no quiere decir que no cueste dinero hacerlo, como bien sigue diciendo el fundador de **20minutos**, el periodista José Antonio Martínez Soler. La buena información es cara, pero la diferencia respecto a otros medios es que el coste no se reparte entre lector y anunciantes, sino que solo recae en la publicidad. Porque la ambición con la que se creó **20minutos** es ser un medio abierto, con credibilidad, de audiencia masiva y lo más cercano posible al lector. Para conseguirlo ofrecemos una información rigurosa y transversal y que mira con especial atención las inquietudes y problemas que hay en la sociedad. Así empezó el 3 de febrero de 2000 y así seguimos en 2025. Muchas gracias por estos 25 años de confianza.

La UE insta hoy a España y demás socios a invertir más en Defensa como pide EEUU

CONVOCA una cumbre informal tras las presiones desde la Casa Blanca para subir el gasto al 5% **COSTA** considera necesario «reabastecer existencias» ante «las amenazas a las que se enfrenta Europa» **EL PAÍS** se sitúa a la cola en presupuesto en el sector (1,28%) y su compromiso es llegar al 2% en 2029

EMILIO ORDIZ (DESDE BRUSELAS)
emilioordiz@20minutos.es / @emilioordiz

La Unión Europea (UE) necesita «estar preparada» ante la vuelta de Donald Trump a la Casa Blanca y ese propósito pasa por la Defensa. Sobre ese asunto hablarán hoy los líderes de los Veintisiete en una cumbre informal convocada por Antonio Costa en el Chateau de Limont, cerca de Bruselas. «Creo que todos compartimos una idea parecida de las amenazas a las que se enfrenta Europa. La agresión de Rusia contra Ucrania —que vulnera los principios fundamentales del Derecho internacional y constituye una amenaza para la seguridad europea— ha supuesto el regreso al continente de la guerra de alta intensidad», resumió el dirigente portugués en su carta de invitación.

Este nuevo formato, impulsado por el presidente del Consejo Europeo, consiste en reuniones sin conclusiones, de una sola jornada, para agilizar el diálogo y «reducir la presión» de llegar a acuerdos. Está previsto que países como Polonia, Estonia o Dinamarca lleven el peso de las conversaciones para hablar, por ejemplo, de la ayuda a Ucrania o de la situación de Groenlandia. «El objetivo de esta reunión es preparar el terreno para las decisiones que tendremos que tomar, así como proporcionar orientación a la Comisión y a la

Alta Representante para la elaboración de un libro blanco sobre el futuro de la defensa europea», comenta Costa, que pone sobre la mesa dos puntos de debate: la inversión en Defensa y una mayor coordinación entre los Estados miembros. Este conclave llega semanas después de que Trump haya exigido a los aliados una inversión de un 5% del PIB en Defensa, un objetivo al que solo se acerca Polonia y que es complicado incluso para el propio EEUU (su gasto militar está ahora mismo en un 3,9%).

De hecho, el pasado viernes España y otros países de la UE reclamaron al Banco Europeo de Inversiones (BEI), liderado por Nadia Calvino, que potencie sus inversiones en Defensa. La carta la firma el Gobierno de Pedro Sánchez junto a Bélgica, Croacia, Chipre, Dinamarca, Eslovaquia, Estonia, Grecia, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Países Bajos, República Checa, Rumanía y Suecia. Todos ellos hablan de la «urgente necesidad» de relanzar el sector después de que Calvino anunciase que el BEI duplicará su inversión en defensa en 2025 hasta los 2.000 millones de euros. Pero estos Ejecutivos quieren «ir más allá».

Costa quiere que la UE actúe dentro de la OTAN como un actor «único». «Los Estados miembros ya han aumentado su gas-



El presidente Donald Trump firma órdenes ejecutivas en el Despacho Oval de la Casa Blanca. EP

Trump desata una guerra comercial global y Canadá, México y China responden

«He implementado un arancel del 25% sobre las importaciones de México y Canadá, y uno adicional del 10% sobre China debido a la amenaza de los extranjeros ilegales y de las drogas que matan a nuestros ciudadanos». Así anunció este fin de semana el presidente de EEUU, Donald Trump, la firma de las órdenes ejecutivas que entrarán en vigor mañana. El

primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, anunció también unos impuestos del 25% sobre importaciones estadounidenses por un valor de hasta 155.000 millones de dólares. También se pronunció su homóloga mexicana, Claudia Sheinbaum, que ha decidido no emprender de momento una guerra de aranceles al «no querer confrontación» y pro-

pone a Trump trabajar de manera conjunta. En la misma línea se posicionó China, que ha decidido aguardar a una contramedida, aunque sí anunció que en un futuro podría aplicar «medidas recíprocas» y ha puesto ya una demanda ante la Organización Mundial del Comercio.

En cuanto a las palabras de Trump sobre que «por supuesto» aplicará aranceles a los productos europeos, la Unión Europea contestó: «La UE responderá con firmeza a cualquier socio comercial que imponga aranceles de manera injusta a nuestros productos». ●

to nacional en defensa. No obstante, sabemos que es necesario hacer importantes inversiones adicionales para reabastecer las existencias, mejorar nuestra preparación frente a un amplio espectro de amenazas y reforzar en consecuencia la base industrial y tecnológica de la defensa europea», incluye la agenda del encuentro. Asume el luso, eso sí, las particularidades de cada país y las sensibilidades de cada Gobierno.

En Bruselas todos dan la razón a Trump en la necesidad de aumentar la inversión en Defensa. «Si Europa quiere sobrevivir, necesita armarse», avisó el primer ministro polaco, Donald Tusk. En la reunión de líderes, por otro lado, estará también el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, así como el primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer. Los Veintisiete no quieren enroscarse en cuestiones que provoquen lentitud, y así lo recoge Costa. «Tenemos un interés común en cooperar más estrechamente a escala europea con el fin de maximizar las economías de escala y reducir los costes, garantizar la interoperabilidad, asegurarnos una demanda estable y a largo plazo a fin de ofrecer una mayor previsibilidad a nuestra industria y evitar duplicaciones», añade el presidente del Consejo Europeo.

España, por su parte, llega a esta cumbre informal a la cola de inversión en Defensa (1,28%) y sin despegarse de su cálculo de alcanzar el 2% en 2029. Pero ese dato se queda corto; Trump reclama un 5% y la UE ya mira hacia el 3%. Son cifras que todavía quedan muy lejanas para la mayoría de países, pero esa hoja de ruta de la Unión se dibujará no solo desde el punto de vista de los fondos, sino también de cómo prepararse más y mejor en un mundo tensionado y hasta peligroso. ●

No hace mucho tiempo, el planeamiento de la Defensa —es decir, el estudio que definía las necesidades militares de las naciones— se consideraba una actividad académica sería que permitía esperar que a los carros de combate no les faltara munición y que los portaviones contarán con aviones aptos para volar.

Hoy, por desgracia, todo ese proceso parece haber sido reemplazado por una subasta pública. Mientras nuestro Gobierno se resiste a llegar al 2% del PIB, la OTAN sube hasta el 3% y Trump, siempre ávido de notoriedad, nos sorprende con ese 5% que exigirá en el Foro de Davos.

Nunca es bueno empezar la casa por el tejado. El debate

OPINIÓN

Como pollos sin cabeza



Juan Rodríguez Garat
Almirante retirado

sobre los presupuestos de Defensa solo tiene sentido si se parte de una postura

acordada sobre qué es lo que debemos temer los europeos. Y hoy la amenaza tiene un nombre propio: Putin.

Imaginemos que el pueblo norteamericano —la tentación aislacionista siempre estará presente en EEUU— decide poner fin al vínculo trasatlántico. ¿Cómo dejaría eso a la vieja Europa? Vivimos en la era de la guerra híbrida y no cabe esperar una invasión abierta. La amenaza sería más sutil. El Kremlin apoyaría primero a la minoría prorrusa de cualquier país de la antigua URSS y le proporcionaría armas para facilitar la insurrección. Declarada la guerra civil, Rusia enviaría armas y soldados de forma encubierta. Con el tiempo, acusaría de genocidio al

Gobierno legítimo y cruzaría la frontera para apoderarse de un jirón más de su antiguo imperio. ¿En qué momento de este largo proceso —11 años lleva en Ucrania— se atrevería Europa a parar los pies a una potencia con 6.000 armas nucleares?

Para disuadir a un líder como Putin la UE necesita capacidades militares considerablemente superiores a las que tiene, para así compensar las ineficiencias que provoca la divergencia entre las diferentes posturas. El coste de unos ejércitos así no iría mucho más allá de ese 2% acordado, pero ¿basta con eso? Por desgracia, no. Si un día hiciera falta, las fuerzas europeas no solo se enfrentarían a las tropas rusas que tan

poco nos han impresionado en Ucrania, sino a las miles de armas nucleares tácticas de que dispone Putin y a la vieja estrategia soviética de «escalar para desescalar».

Tengo la impresión de que, cuando discuten el gasto militar, la mayoría de los gobiernos europeos cierran deliberadamente los ojos al elefante en la habitación, ese arsenal nuclear ruso para el que no tenemos ni vacuna ni antídoto. Así es muy difícil disuadir al Kremlin de probar suerte en una guerra en la que no tiene nada que perder porque, como hemos oído decir a Putin, una potencia nuclear nunca puede ser derrotada.

Es cierto que el Tratado de no Proliferación Nuclear nos

ata las manos. Pero, con el paso del tiempo, la apuesta por el desarme unilateral ha demostrado ser ingenua. Cuando el tratado se desmorona, es tiempo de que nuestros líderes dejen de correr como pollos sin cabeza persiguiendo décimas de PIB y se sienten a discutir lo que verdaderamente hace la diferencia: ¿debe seguir siendo la UE el único actor relevante del tablero internacional que carece de disuasión nuclear propia?

Porque, si es así —y esa es una decisión importante, que deberían tomar los ciudadanos europeos después de un debate informado— quizá lo mejor sea olvidarse de la independencia estratégica y dedicarle a Donald Trump nuestra mejor sonrisa. ●

ECONOMÍA

El tope al alquiler se equipara al alza de los salarios, pero los nuevos contratos suben un 11%

EL ÍNDICE de referencia fija desde el 1 de enero en un 2,28% el límite para las renovaciones anuales, una medida «sensata» para los inquilinos pero «contraproducente» para el sector **LA RENTA** media en España ya supone pagar 1.012,5 euros por una vivienda tipo de 75 m²

ISABEL FUENTES

isabel.fuentes@20minutos.es / @fuentes_fu

El cambio de año trajo consigo novedades para los inquilinos. A principios de enero empezó a funcionar el nuevo índice de referencia de precios, que servirá como límite para actualizar la renta de los contratos de alquiler más modernos. Este instrumento llega después de dos años y medio con «limitaciones extraordinarias» adoptadas desde el Gobierno ante la crisis inflacionaria desencadenada por la invasión de Ucrania.

Los topes y la desescalada de precios han acompasado las subidas anuales máximas permitidas para los contratos en vigor con el alza de los salarios. Pero al mismo tiempo el mercado del alquiler se ha disparado. Solo en el último año, los precios han crecido un 11,5%, haciendo que cambiarse de piso o acceder por primera vez a un alquiler sea inasumible para muchos.

El nuevo índice, publicado por el INE, ha fijado en el 2,28% —se actualizará cada mes— el techo para las revisiones anuales que se realicen en las próximas semanas. Este mecanismo, que aspira a limitar las subidas por debajo del IPC —terminó el año en una tasa del 2,8%— y cuyo diseño estaba previsto en la ley de vivienda, se aplica a los contratos firmados desde la entrada en vigor de dicha norma, es decir, desde el 25 de mayo de 2023.

Para el resto, el techo seguirá siendo la variación interanual del IPC, como consta en La Ley de Arrendamientos Urbanos, que regula los alquileres. La revisión de la renta solo se puede hacer en el momento en el que el contrato de alquiler cumple cada año —si se pueden acumular varias de golpe—, siempre que se haya avisado al inquilino y esté previsto en el contrato con una cláusula.

El problema con el IPC llegó en 2022, cuando los precios se dispararon, primero por el rebote tras el parón de la pandemia y después por la crisis energética a raíz de la invasión rusa de Ucrania. En marzo de aquel año, por ejemplo, la inflación alcanzó una tasa del 9,8%. «No tiene sentido que los alquileres suban porque hay una guerra en

Ucrania y sube el precio del gas o porque está subiendo el precio del aceite de oliva», opina Pablo Pérez, portavoz del Sindicato de Inquilinas de Madrid, que ve «sensato» el nuevo índice.

Ante una inflación desatada y un consecuente poder adquisitivo menguante —frente a un crecimiento de los precios del 3,1% y 8,4% en 2021 y 2022, respectivamente, los salarios se revalorizaron apenas un 1,45% y un 3,02% en los convenios colectivos—, el Gobierno introdujo en abril de 2022 un tope del

2% en la actualización anual de los alquileres, una medida temporal que fue prorrogada hasta finales de 2023 y que al año siguiente fue continuada por un tope del 3%.

Estas limitaciones han permitido que en los dos últimos años

las actualizaciones máximas de los contratos de alquiler se quedaran por debajo de la revalorización de los salarios. Según la estadística de convenios colectivos del Ministerio de Trabajo, los sueldos en el sector privado crecieron de media un 3,67% en 2023, ligeramente por encima de los precios, que avanzaron a un ritmo del 3,5%. En 2024, el margen fue algo más ajustado. La subida salarial media pactada en convenio cerró el año en el 3,09% —casi tres décimas por encima del IPC—, frente al tope del 3% para la actualización de los alquileres.

Pese a recalcar que ningún incremento del alquiler puede ser beneficioso para los arrendatarios, el portavoz del Sindicato de Inquilinas de Madrid recono-

ce que los techos del 2% y 3% han podido «limitar que las subidas fueran aún más altas», al mismo tiempo que denuncia «prácticas abusivas» para intentar exceder estos límites. «Nos han llegado decenas de casos, incluso de bloques completos».

El presidente de la Federación Nacional de Asociaciones Inmobiliarias (FAI), José María Alfaro, cree el índice es «contraproducente»: «Desde que se han traído a la cabeza estos límites, prácticamente todos

los arrendadores que pueden hacerlo los aplican. Antes de 2022, en muchas actualizaciones anuales no se tocaba la renta». El precio medio del alquiler en España es de 13,5 euros/m²; supone de media 1.012,5 euros por un piso tipo de 75 m². ●



Lee el artículo completo en nuestra web 20minutos.es



Valentina posa en la habitación de casa de su domicilio familiar, al que ha vuelto tras tres años fuera. JORGE PARÍS

Los altos precios fuerzan a jóvenes con empleo a volver a la casa familiar: «No hay otra»

La 'generación bumerán' da un paso atrás tras emanciparse para ahorrar y acceder a la compra de un piso

Adela Domínguez (26) envió hace unos meses una carta rebotante de impotencia a la directora de un periódico. Contaba que ella y su pareja debían volver a casa de sus padres después de tres años «sobreviviendo» al alquiler de un bajo de 50 m² en Madrid, cansados de pe-

dir ayuda para llegar a fin de mes. «El dedo acusatorio siempre señala a mi generación, pero nadie piensa en por qué no nos casamos, por qué no compramos casa, por qué no tenemos hijos», decía la misiva.

Idéntico camino de regreso a la casa familiar han recorrido en los últimos meses Valentina e Iñigo, con el fin de ahorrar la entrada de una vivienda en propiedad cuya hipoteca les permita volver a independizarse de manera más estable.

Con estudios superiores y algunos compatibilizando varios trabajos, estos jóvenes forman lo que se conoce como 'generación bumerán'. El término fue acuñado por sociólogos en EEUU y se popularizó en 2008, pero en España cobra vida de nuevo debido a la crisis inmobiliaria ante la falta de oferta de alquileres, la escasez de vivienda pública (2,5%) y el exceso de vivienda turística.

Valentina, periodista, de 27 años, regresó a casa de sus pa-

dres hace poco más de un año: «Me fui con un novio que tenía a los 23. Cuando dejamos la relación yo tenía 25/26 años y vi que era insostenible vivir sola. Fue duro, porque a esta edad se valora mucho la independencia», describe. Aunque su sueldo comparativamente no es malo, no le pareció bien dedicar más del 50% a pagar lo que le pedían en Madrid por un estudio, «nunca menos de 900 euros al mes», ni gastarse «500 euros o más» en una habitación de un piso compartido.

«Ahora ahorro unos 500 euros cada mes. Tal y como están los alquileres, quiero llegar a juntar la entrada de una casa, aunque sé que necesitaré 30.000 euros». Y resopla. Valentina dice que la relación de su generación con la eman-

cipación es «desesperante». El sociólogo urbano Carlos Rivas, profesor en la Universidad Complutense de Madrid (UCM), ha analizado las «dificultades de acceso a la vivienda» que tienen estos jóvenes adultos. Rivas dice que esta generación vive «asfixiada por la rampante crisis de los alquileres» y que, aunque ellos han cumplido formándose, sus salarios resultan raquíticos para pagar la renta y tanto aval como reclaman los caseros.

«Se da la paradoja», explica Rivas, «de que en muchos casos se acaba pagando más por alquilar una vivienda que por lo que se pagaría si se hipotecaran». Y añade que aunque en el imaginario colectivo los desahucios afectan a familias precarizadas, también los están sufriendo los jóvenes que comparten vivienda. El profesor añade que nos encontramos ante «una crisis profunda» que requiere de «un gran esfuerzo y determinación por parte de las administraciones».

Solo el 14,8% de los jóvenes viven emancipados antes de cumplir los 30, según el Consejo de Juventud. La razón, aduce, es una falta de alineamiento entre los precios del alquiler y los salarios. Según sus cálculos, un joven tendría que dedicar el 103% de su sueldo, o sea tendría que endeudarse, para pagar solo el alquiler.

Cuatro años y medio fueron los que Iñigo Merino (29) pasó en Madrid independizado mientras hacía las prácticas de un máster. Pero a los 28 años tomó la decisión de volver a casa de sus padres, en Bilbao: «No tenía otra opción». Desde hace meses trabaja y se prepara para una oposición del Gobierno Vasco y así estará al menos otros dos años. ● **AMAYA LARRAÑETA**

NACIONAL

Morant promete sacar a los valencianos de la «pesadilla» de Mazón

CONSIDERA que el 'president' de la Generalitat es el responsable de «la nefasta y negligente gestión» de la DANA **ASEGURA** que en 2027 ganará a los populares de nuevo

20MINUTOS

actualidad@20minutos.es / @20m

La secretaria general del PSPV-PSOE, Diana Morant, defendió ayer que los socialistas tienen la «obligación política y moral de devolver la dignidad» a la Generalitat y sacar a los valencianos de «la mayor pesadilla» que han sufrido, que no es solo la DANA, sino el Gobierno de Carlos Mazón y el PP. La también ministra de Ciencia hizo estas declaraciones en la clausura del decimoquinto congreso ordinario en el que fue revalidada como líderesa de la segunda federación socialista en número de militantes.

Morant aseguró que los socialistas estarán para que no se olvide nunca lo que pasó en la Comunitat Valenciana el 29 de octubre y que sobre todo no se olvide que Mazón es el responsable de «la nefasta y negligente gestión» de la DANA, que se llevó por delante la vida de 224 personas, con 3 desaparecidos y miles de vidas truncadas. «Su irresponsabilidad y su negligencia le perseguirá por siempre, como volvió ayer [por el sábado] a decir el pueblo valenciano en las calles de Valencia», aseveró Morant, quien aseguró que los valencianos no olvidarán el comportamiento «miserable e indigno» de un presidente que no estaba donde debía estar ese día.

La dirigente socialista señaló que Mazón debería irse, «por lo

que hizo o por lo que no hizo», y acusó al PP de «cómplice» por no haber destituido a un presidente que ha imprimido un «dolor innecesario» a los valencianos. Morant criticó también al PP por haber protagonizado los comportamientos políticos «más indignos» en la Comunitat Valenciana, y alertó de que los populares siempre hacen lo mismo: «gestionar de manera catastrófica cualquier crisis» y contar mentiras en lugar de dar soluciones.

«Lo que está ocurriendo con Mazón ya ha ocurrido en ocasiones anteriores», lamentó la dirigente socialista, quien alertó de que el PP es el partido «de la mentira y de las políticas que cuestan vidas, y afirmó que, por ello, los socialistas volverán a «ganar a los mentirosos». Destacó que este año se cumple una década de cuando recuperaron la Generalitat tras derrotar al PP «de Camps, de Zaplana y de Fabra», quienes «arruinaron económica y reputacionalmente» a la Comunitat y antepusieron sus intereses a los generales, y aseguró que en 2027 les volverán a ganar, aquí y en toda España.

El presidente Pedro Sánchez estuvo arropando a Morant el sábado cuando se ratificó como secretaria general de la federación socialista valenciana, aunque no estuvo ayer, ya que se encontraba apoyando al nuevo secretario del PSOE-M,

el también ministro Óscar López. El presidente se mostró el sábado convencido de que los ciudadanos de la Comunitat Valenciana «pondrán con su voto las cosas en su sitio» cuando se convoquen las próximas elecciones autonómicas. «A Carlos Mazón a su casa y a Diana Morant al frente de la Generalitat», proclamó.

Quien sí estuvo ayer apoyando a Morant por parte del Gobierno fue el ministro de Transporte, Óscar Puente, que, al igual que Morant y Sánchez, también centró sus ataques en Carlos Mazón, al que llamó «irresponsable absoluto» por su gestión de la DANA y preguntó «dónde está su dignidad» por seguir en el cargo tres meses después de la tragedia. En Valencia «el que te vote Txapote ha costado vidas humanas», dijo el ministro y añadió: «A ver qué Txapote se les ocurre» a los populares «para salvarle la cara a Mazón». Puente destacó que ese «eslogan mezquino» que el PP acuñó en las elecciones haciendo una utilización política del terrorismo conllevó en la Comunitat Valenciana a que «un gobernante responsable, serio», y que había hecho «una magnífica labor» —en alusión a Ximo Puig— fuera sustituido por «un personaje que no cumple con los mismos estándares que debe exigirse a cualquier gobernante». ●



El Corredor Mediterráneo, en 2027

El ministro de Transportes, Óscar Puente, aseguró ayer que, en 2027, el Corredor Mediterráneo, una infraestructura clave para la Comunitat, estará «en pleno funcionamiento» y se podrá llegar de Almería a la frontera con Francia en alta velocidad «sin transbordo y sin tener que pasar o parar en Madrid». FOTO: K. FÖRSTERLING / EFE



Los sindicatos protestan contra los parlamentarios

Los sindicatos CCOO y UGT se concentraron ayer en Valencia para «exigir que los parlamentarios cumplan con el compromiso de votar el nuevo real decreto» que recoge medidas sociales como las ayudas a los damnificados por la DANA y pidieron «que no utilicen los derechos de la gente como moneda de cambio». FOTO: EUROPA PRESS

La nueva ejecutiva del PSPV obtiene un respaldo del 81%

La nueva ejecutiva del PSPV-PSOE, que lidera como secretaria general por segundo mandato la ministra de Ciencia, Diana Morant, obtuvo ayer un respaldo del 81% de los delegados y delegadas del decimoquinto congreso ordinario celebrado en Valencia.

Esta segunda ejecutiva de Morant la forman 68 personas y está marcada por una amplia renovación, mientras que se ha buscado incluir a las diferentes sensibilidades del partido, sumar a alcaldes, que todas las comarcas estén representadas y contar también con veteranos.

En la nueva dirección, la presidencia la ocupa el comisionado especial del Gobierno para la reconstrucción tras la DANA, José María Ángel; hay tres vicesecretarías —en manos de Tania Baños, Vicent Mascarell y José Antonio Amat— y Jordi Mayor es el portavoz. En su primera ejecutiva, Morant integró a los otros dos aspirantes a la secretaria general que finalmente no formalizaron su candidatura tras haber alcanzado un acuerdo: el secretario provincial de Alicante, Alejandro Soler, y el secretario provincial de Valencia, Carlos Fernández Bielsa. En esta ocasión, Soler explicó que quiere centrarse en su responsabilidad en la ejecutiva del PSOE, donde es secretario de Política Municipal, mientras que Bielsa desistió de seguir en la vicesecretaría general para centrarse en la provincia. ●

El PP lamenta que los socialistas desaprovechan «una oportunidad para demostrar que gobiernan para todos»

El secretario general del Partido Popular de la Comunidad Valenciana, Juan Francisco Pérez Llorca, lamentó ayer que el PSPV-PSOE, durante la celebración de su 15º congreso ordinario, «ha desaprovechado una oportunidad más para demostrar que gobiernan para todos, incluido el pueblo valenciano». «La única propuesta que hemos conocido estos días es la de controlar o revisar lo que digan los medios de comunicación», manifestó el popular.

El síndic del Grupo Parlamentario Popular (GPP) en Les Corts echó en falta «autocrítica» e instó a los socialistas a «celebrar menos congresos que no pueden disimular los grandes casos de corrupción que afectan al PSOE nacional y a Francis Puig —hermano del ex presidente de la Generalitat, Ximo Puig—, quien cobró subvenciones que no podía».

Ante esto, Pérez Llorca reclamó «un perdón» y «no amordazar a los medios de



El secretario general del PPCV, Juan Francisco Pérez Llorca. EF

comunicación para que ese tipo de noticias que se conocen estos días no vuelvan a suceder».

«Casi tres días de congreso socialista en la Comunitat Valenciana sin haber oído ninguna propuesta para mejorar la financiación, las ayudas a los damnificados de la DANA o alguna propuesta consistente sobre las infraestructuras de la Comunitat por parte del Gobierno», denunció el síndic del partido popular, al tiempo que cri-

tó que este evento «ha sido un paripé para que los palmeros del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, le aplaudan y rían las gracias, cuando es el que más ha marginado a los valencianos desde que se instauró la democracia en España».

En este sentido, insistió en que «es una pena» que esto ocurra porque «por allí ha pasado Sánchez, la líder del PSPV-PSOE, Diana Morant, que no aporta nada y que cada vez vive más lejos del pueblo valenciano, o el ministro de Transportes, Óscar Puente, que tampoco se comprometió a resolver ninguno de los problemas gra-

ves que tenemos en infraestructuras».

«Los valencianos tendremos que seguir esperando a un gobierno del PP en España para resolver problemas tan graves como la financiación, que se aporte el Fondo Extraordinario o simplemente algo tan necesario como es que se paguen las ayudas a los afectados de la DANA», lamentó Pérez Llorca, quien quiso resaltar también que «en estos momentos el Gobierno central, entre otras cosas, ha dejado a más del 80 por ciento del pequeño comercio sin ni siquiera cobrar el dinero del fondo de compensación de seguros». ●

*Pago en 3 meses con la Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.C.S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona en habitación doble, válidos para nuevas reservas realizadas del 17 de enero al 20 de abril de 2025 para viajar en determinadas salidas hasta el 27 de abril 2025. Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta (salvo indicación), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones). Producto crucero: precios "desde" por persona en cabina doble interior en régimen de pensión completa, incluye tasas de embarque, no incluye cuota de servicio (salvo indicación). Consulta condiciones de estas promociones y productos adheridos en: www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (12€ hotel nacional, 16€ paquetes turísticos, cruceros) por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 59. HERMOSILLA - 112 - MADRID



HASTA
25%
DE DESCUENTO

NIÑOS GRATIS O CON
GRANDES DESCUENTOS

RESERVA
POR 15€

SI ENCUENTRAS UN PRECIO
MEJOR, TE LO IGUALAMOS

PAGO EN
3 MESES*

Estambul

Hotel 3* + ✈
4 días | 3 noches
Salida 18 de abril *desde Valencia*
Incluye desayuno
Producto Tourmundial

750€

Minicrucero Italia y Francia

Costa Pacífica | Costa Cruceros
5 días | 4 noches
Salida 17 de abril
Puerto de embarque en Valencia
Incluye pensión completa, bebidas, tasas de embarque
y cuota de servicio

949€

Leyendas del Nilo

Hotel y Motonave 5* + ✈
8 días | 7 noches
Salida 14 de abril *desde Valencia*
Incluye pensión completa durante el Crucero y desayuno
en El Cairo, y visitas
Producto Explora Traveler

1.345€

COSTAS

Roquetas de Mar | Costa de Almería

Hotel 4*
5 días | 4 noches
79€

Benidorm | Costa Blanca

Hotel 4*
5 días | 4 noches
155€

Conil de la Frontera | Costa de la Luz

Hotel 3*
5 días | 4 noches
170€

Lloret del Mar | Costa Brava

Hotel 4*
5 días | 4 noches
85€

La Manga | Costa Cálida

Hotel 4*
5 días | 4 noches
155€

Marbella | Costa del Sol

Hotel 4*
5 días | 4 noches
250€

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**
Cuando viajes, viaja

SANIDAD

UNA CRUZADA CONTRA LAS GUARDIAS DE 24 HORAS

Una internista reúne 160.000 firmas para acabar con estos turnos: «Llegué a pensar que no me gustaría estar en mis manos»

MIRIAM COS

miriamcos@20minutos.es / @miriamcos

Si se realiza una búsqueda rápida con las palabras 'guardia RI' (las que se realizan según se aprueba el examen MIR), el resultado es más que revelador: *Guía práctica de supervivencia para RI*. Las guardias médicas de 24 horas, conocidas como hora complementaria, de carácter obligatorio y que se realizan tras el turno normal de trabajo, son uno de los puntos fuertes del borrador del Estatuto Marco que registró las condiciones laborales del personal del Sistema Nacional de Salud y que la ministra Mónica García discute con los sindicatos. Pero también se han convertido en una de las luchas de parte de la comunidad médica, que ya ha anunciado movilizaciones ante un texto que no suscita el apoyo de todo el sector.

A la cabeza de esta lucha está la médica internista y asistencial Tamara Contreras. Conocida en redes como @uciparatodos, el 3 de febrero de 2024 creó una recogida de firmas para acabar con

estos turnos y en la que ya aglutina 160.000 apoyos. «Decidí hacerlo cuando salía de una guardia inolvidable. Me encontraba tan mal que necesitaba hacer algo para sacar a la luz este disparate», comenta a **20minutos**.

«El problema de las guardias de 24 horas es tan complejo de solucionar que necesitamos el poder social, el más poderoso de todos. El sistema actual está obsoleto y va a acabar con todo y con todos». Ella ha tenido y tiene que convivir con turnos infinitos desde que acabó la carrera, cuando empezó con las famosas RI de 24 y hasta 30 horas. «Cuando empecé me movilizaban las ganas de aprender, de ayudar. Acepté un ritmo de vida insalubre y tóxico, pero es el mismo que el de tu círculo más cercano, tu gente acaban siendo tus compañeros...», dice.

Los turnos de 24 horas son peligrosos tanto para el paciente como para los sanitarios. Según el estudio Landrigan, publicado en 2004 en *The New England Journal Of Medicine*, la reduc-



Tamara Contreras, en la primera recogida de firmas. EP

«Habría que incrementar plantillas»

●●● El dinero es lo que hace que cierta parte de la comunidad médica esté a favor de mantener los turnos de un día, según la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM). «Para eliminar las guardias habría que incrementar las plantillas de médicos y supone más dinero. Nosotros reclamamos acabar con este sistema sin que se produzca una importante merma económica, puesto que las guardias ahora son parte de la jornada de un médico», explican. «Toca refundar el sistema», concluyen.

ción de las horas de guardia de los médicos residentes de Unidades de Cuidados Intensivos disminuyó los errores médicos graves de un 36 a un 57%. «He estado de madrugada haciendo técnicas de riesgo pensando que no me gustaría estar en mis manos, viendo cómo me temblaban del cansancio», agrega

Contreras. «El deterioro cognitivo de la privación del sueño es equiparable al de estar bajo los efectos del alcohol», lamenta.

La especialista en Geriátrica, María Montoya, es autora del documental *A mí quién me cuida?*, que recoge el testimonio de 26 profesionales sobre cómo la organización del sistema impacta

en la salud de quienes están al frente: «A partir de las 12 horas de trabajo empiezas a ser negligente de manera involuntaria».

Según *Redacción Médica*, que ha tenido acceso al documento, la jornada de guardia no podrá ser superior a 17 horas de trabajo efectivo en los días laborales. «En fines de semana y festivos podrá ampliarse a 24 h solo en circunstancias excepcionales», dice el escrito. Pero según Contreras, «sigue diciendo que el cómputo de la jornada normal y la ordinaria será de 48 horas semanales pero en cómputo cuatrimestral; según esto, sigue siendo legal trabajar 60, 70 y hasta 80 horas. Llevamos diez meses esperando para una mentira. Es un fraude». ●

Muere apuñalado un menor en el recinto ferial de Córdoba

Un menor de 16 años falleció ayer tras ser apuñalado en la noche del sábado en la calle Judería de Córdoba capital, en la zona del recinto ferial. Fuentes de Emergencias 112 Andalucía informaron de que, tras ser advertidos a las 22.20 horas, alertaron a la Policía y a los servicios sanitarios. Según precisaron, el menor fue trasladado al Hospital Reina Sofía.

Desde el cuerpo policial confirmaron la muerte del varón, que falleció finalmente en el centro hospitalario. Asimismo, concretaron que el joven tenía afectada la zona del abdomen a raíz de una presunta agresión por arma blanca. La Policía tiene identificado al presunto agresor y está pendiente de su localización, según precisaron las mismas fuentes. ●

Hallado muerto un matrimonio por inhalación de humo en su casa de Sevilla

El catedrático de Historia del Arte Enrique Valdivieso y su esposa, Carmen Martínez, catedrática de Latín, fallecieron ayer por inhalación de humo en su vivienda de Sevilla, en pleno centro de la ciudad. Los hechos ocurrieron después de que el 112 recibiera una alerta sobre las 10.25 horas por parte de un familiar avisando de que había humo en su vivienda.

La Policía investigaba al cierre de esta edición (23.30) si se produjo un incendio o el humo lo causó otro tipo de combustión. Así, se estudia especialmente «un cargador de móvil que se encontraba enchufado» según informaron fuentes policiales. ●

Si no cambian las cosas, en tres años se cerrará el primer núcleo de la central de Almaraz, en Cáceres, una instalación que, en conjunto, provee el 7% de la electricidad que se consume al año en España. El presidente del Foro Nuclear, Ignacio Araluce, cree que debería replantearse el calendario de cierre nuclear planteado por el Gobierno. ¿Cómo de evitable es este proceso? No sé, veremos a ver. De momento, lo que hay es un calendario que contempla el cierre de todas las centrales nucleares, empezando por Almaraz en octubre de 2027. Nos parece que el cierre en estos momentos no es lo más adecuado. Entre dos años y medio o tres antes de la

Ignacio Araluce

Presidente de Foro Nuclear

«Si cierra Almaraz, subirá la electricidad»

fecha de cierre debería tomarse una decisión definitiva porque si no se cierra la central es necesario hacer cosas para el alargamiento de la vida, como la com-

pra de combustible, que es complicada y lleva su tiempo.

¿El suministro eléctrico está asegurado sin Almaraz? Responder a esta pregunta corresponde a Red Eléctrica [Redeia]. Yo sé lo que supone la generación nuclear, da una estabilidad enorme a la red eléctrica. Si desaparece, nos encontraríamos en un escenario en el que tenemos cantidad de energía renovable, que es competitiva y no cuesta nada y da mucha independencia, pero tiene la desventaja de que no se asegura su producción en cualquier circunstancia. Se podría poner en entredicho el mantenimiento de la potencia en la red y de la estabilidad.

El principal suministrador de combustible nuclear de España es Rusia. ¿Eso no es un problema? En este momento no hay ninguna sanción sobre el combustible nuclear. Si es cierto que se están tomando acciones para cada vez tener menor dependencia de Rusia pero el estrangulamiento del mercado del combustible no es un escenario que preocupe demasiado. ¿Cuánto costará el cierre de Almaraz? Un montón de dinero, no lo puedo cuantificar. Significa que esa energía ya no va a estar en la red y qué la va a suplir. En muchos momentos, el gas, que es el más caro de todos y que fija el precio para los demás. Si en lugar de estar Alma-



Ignacio Araluce fue director de la central de Almaraz entre 1988 y 2022. Cuenta con una experiencia de más de 40 años en el sector nuclear.

raz, que entra todos los días a precio cero en el mercado, entra el más caro, nos va a subir mucho el precio a todos [de la electricidad]. Nos va a costar a todos los ciudadanos y a toda la industria y empresas mucho más dinero y vamos a ser mucho menos competitivos.

¿Qué posibilidades ve de que el actual Gobierno vaya a cambiar su postura? No son cero, porque si no no estaríamos peleando. Si peleamos es porque consideramos que hay posibilidades que pueden venir del mundo real, que llegue un momento en que se vea que cerrar no es conveniente, por lo menos en este momento. ● CLARA PINAR

VALENCIA

La EMT inicia la instalación de 340 pantallas en sus paradas con información en tiempo real

Los nuevos paneles, que comienzan a colocarse mañana en la plaza del Ayuntamiento, llegarán a todos los barrios hasta junio. Además de las frecuencias de los autobuses, reflejarán los desvíos

J. L. OBRADOR

jlobrador@20minutos.es / @jlobrador

Los usuarios de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) de Valencia contarán con más información, y más precisa, en las marquesinas. La compañía empieza mañana a instalar 340 nuevos paneles electrónicos que ya no ofrecerán estimaciones de la llegada de los autobuses, sino las frecuencias en tiempo real, y también las alteraciones y los desvíos a medida que se produzcan, tanto por eventos e incidencias previstos como por situaciones sobrevenidas.

Los nuevos paneles, que empiezan a colocarse este martes en la plaza del Ayuntamiento y llegarán hasta el 2 de junio a todos los barrios, incorporan, además, sistemas de accesibilidad para

que las personas con discapacidad (visual o de otro tipo) puedan escuchar, también en tiempo real, toda la información. De las 820 marquesinas con las que cuenta la EMT en la ciudad, 500 dispondrán ya de esta tecnología, las que concentran el 80% del pasaje. El proyecto supone una inversión de 1,5 millones de euros, con el 90% de su financiación procedente de fondos europeos. Las marquesinas también tendrán iluminación para dar más seguridad a los viajeros.

Tal y como han explicado a **20minutos** fuentes de la compañía municipal, los nuevos soportes también se van a instalar en los primeros días en Guillem de Castro, en el paseo de la Alameda y la calle Tomás de Montañana.

Las nuevas pantallas «mejoran y optimizan los contenidos en ruta» de las líneas de paso en cada una de las marquesinas, añaden. Cuentan, además, con elementos de accesibilidad como el *Cyberpass*. Con esta tecnología, las personas con discapacidad visual, o con otras discapacidades, a través de sus mandos personales, podrán escuchar, también en tiempo real, toda la información de servicio mediante



Uno de los nuevos paneles.

CIFRA

820

marquesinas tiene en total la EMT por toda la ciudad

la locución de una voz sintetizada.

1,5 millones de inversión
Las 340 nuevas pantallas representan una inversión de un 1,5 millones de euros, de los cuales el 90% está cofinanciado por los fondos europeos Next Generation. De las 820 marquesinas con las que cuenta la EMT repartidas por las calles de Valencia, 500 dispondrán ya de esta tecnología, apuntan desde la empresa pública. Se trata de las más representativas y utilizadas de toda la red. De hecho, son las que concentran el 80% del pasaje, porque albergan el mayor número de líneas, son eminentemente de subida y están ubicadas en puntos neurálgicos y singulares de la ciudad.

Por otro lado, una parte de las marquesinas que se renovaron hace unos años disponen desde entonces de paneles informativos que no han llegado a activarse por falta de suministro eléctrico, apuntan desde la EMT. Una vez el Ayuntamiento concluya las obras para facilitar estos accesos, la información llegará también a estas paradas, añaden las mismas fuentes.

La compañía municipal también está inmersa en esos momentos en el proceso de iluminación nocturna de sus marquesinas con el objetivo de ofrecer entornos más seguros durante la noche para sus usuarias y usuarios. La nueva iluminación nocturna ofrecerá la «máxima visibilidad y la mayor seguridad a la ciudadanía» mientras se espera a los autobuses.

«Trabajamos desde el primer día al pleno servicio de la ciudadanía, e incorporamos las más avanzadas tecnologías para mejorar de forma permanente la movilidad en Valencia. Y en la misma línea vamos a continuar», afirma el presidente de la EMT y concejal de Movilidad y Seguridad, Jesús Carbonell. ●



El director Gustavo Dudamel, ayer en Castellón-Oliveral. EP

Dudamel dirige en Valencia a los músicos afectados por la DANA

El director destaca «el poder transformador de la música» como «aliento de esperanza» en los momentos más difíciles

El reconocido director venezolano Gustavo Dudamel destacó ayer «el poder transformador, único y maravilloso de la música» como «un elemento de aliento, esperanza e inspiración, especialmente en momentos complejos y de dificultad» en la pedanía valenciana de Castellón-Oliveral. Allí, su batuta guió algunas piezas del repertorio ofrecido por 150 intérpretes de las bandas de música afectadas por las inundaciones del pasado 29 de octubre en la provincia de Valencia, un concierto extraordinario por el que se sintió «honrado» y «comprometido».

Así lo expresó Dudamel antes de que iniciase la actuación, organizada por el Ayuntamiento de Valencia y la Federación de Sociedades

Musicales de la Comunitat Valenciana. Un evento que antecede al concierto benéfico que se celebra hoy en el Palau de la Música, donde dirigirá las orquestas de Valencia y de la Comunitat Valenciana y en el que está prevista la asistencia de la reina Sofía.

«Es un inmenso honor acompañar a todos estos maravillosos músicos. La tradición valenciana musical es realmente amplia y profunda y el poder sentirnos abrazados por el poder único y maravilloso de la música, creo que es el verdadero milagro que nos hace tener esperanza y seguir adelante», subrayó el director. La alcaldesa de Valencia, María José Catalá, por su parte, expresó su «alegría» porque ve «la música como un tercer lenguaje, una lengua cooficial».

Dudamel visitó las zonas afectadas por la DANA para conocer la situación de la ciudadanía y de las agrupaciones musicales afectadas. ●

Puede leer más noticias de la Comunitat en **20minutos.es**

AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA NATALIDAD Y LA CONCILIACIÓN FAMILIAR

Dirigidas a padres, madres, adoptantes, tutores o personas acogedoras empadronadas en València que tengan descendencia, adopten o acojan en 2025



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA



TELEGRAM 010 @010AjuntamentVLC

más información en **valencia.es**

+info



ANIVERSARIO 25 AÑOS CONTIGO

UNAS BODAS DE PLATA EN MUCHOS 20MINUTOS

El periódico cumple dos décadas y media como el único de los grandes diarios que aumentó su difusión el pasado año

20MINUTOS

actualidad@20minutos.es / @20m

«Las hipotecas y los créditos de consumo serán pronto más caros» y «Los institutos prohíben a los alumnos el uso del móvil en clase». Son los dos primeros titulares de *Madrid y más*, el germen de *20minutos* que se publicaba hoy hace 25 años, el 3 de febrero del año 2000. Teniendo en cuenta estas informaciones, podría dar la sensación de que las cosas no han cambiado tanto en este cuarto de siglo. Pero entre este número y el actual, el que tiene ahora en las manos, se han lanzado un total de 5.707 ejemplares. En estas miles y miles de páginas, el equipo del periódico ha tenido que contar grandes acontecimientos históricos y tragedias como los atentados contra las torres gemelas en Nueva York y los del 11 de marzo en Madrid, la invasión de Irak y las recientes guerras en Ucrania y Gaza, una pandemia, la erupción del volcán de La Palma o la reciente DANA que se ha llevado la vida de 232 personas...

En lo político e institucional, el rey Juan Carlos abdicó en 2014 y dejó en manos de su hijo Felipe VI la jefatura de Estado, que ha renovado la monarquía manteniendo su esencia como garante de la unidad y la convivencia. España ha tenido desde entonces cuatro presidentes del Gobierno y ha dado la bienvenida a muchos nuevos partidos, que revolucionaron el mapa electoral y han dejado atrás las mayorías absolutas para obligar a poner el pacto en el centro de su actividad. En 2018, la banda terrorista ETA, que tanto dolor y muerte había sembrado por todo el país y cuyo sinsentido segó la vida de más de 850 personas, anunciaba su disolución, siete años después de haber dejado las armas.

EN CIFRAS

15

millones de personas leen cada día los contenidos de *20minutos* a través de dispositivos digitales, el equivalente a la mitad de viajeros diarios del metro de Madrid.

108

millones de usuarios conectan cada mes con el diario a través de nuestras redes sociales. Esta cifra supone 10 veces el total de público que ha tenido Taylor Swift en su última gira.

50,4

millones de vídeos se reproducen en nuestra web, *20minutos.es*, el pasado año. Esta cantidad de reproducciones se traduciría en más de un play por cada habitante de nuestro país.

En Estados Unidos, Donald Trump acaba de volver a una presidencia en la que ha sucedido dos veces a dos demócratas: Barack Obama y, hace solo unos días, Joe Biden. El *20minutos* también ha dado cuenta de cambios económicos y sociales muy importantes, como la entrada en circulación del euro, la aprobación del matrimonio igualitario, los éxitos de nuestros deportistas, con los títulos de Nadal o el Mundial de fútbol de Sudáfrica como algunos puntos culminantes. En este tiempo, nuestro cine se ha coronado en Ho-

llywood, y Almodóvar, Aménabar, Bardem o Penélope Cruz se han alzado con Premios Óscar.

Pero como en las cabezas de aquel 3 de febrero del 2000, hay cosas inmutables. Y entre ellas está nuestra vocación de seguir ofreciendo a nuestros lectores la información más actualizada y cercana. Veinticinco años son más de 13 millones de minutos, pero la intención de todo el equipo del periódico es que en *20minutos* nuestros lectores puedan informarse a través de un diario próximo, comprometido, plural y, ante todo, veraz. En cualquier soporte y para todos los públicos. Aunque en este tiempo nos hayamos adaptado a los nuevos tiempos con nueva imagen en la edición en papel y en nuestra web, hay objetivos firmes e invariables: nuestro compromiso por seguir ofreciendo el mejor producto y nuestro infinito agradecimiento por haber nos acompañado tan acompañados en este tiempo.

Durante estas dos décadas y media, se han distribuido 2.625.117.702 ejemplares de papel reciclado, resultando un total de 6.037.770.716 lectores, equivalentes a más de la mitad de la población mundial. *20minutos* fue el único de los grandes periódicos que aumentó su difusión en España en 2024, en sus cuatro ediciones (Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia). Los casi 10.000 repartidores que han trasladado cada día este periódico a lo largo de estos cinco lustros hasta sus manos han recorrido por nuestras rutas casi 95.000 kilómetros, lo que se traduce en más de dos vueltas al mundo.

Celebramos ahora nuestras bodas de plata, que queremos compartir con todos ustedes, que nos han aupado a los primeros puestos de audiencia de los medios generalistas del país, con todo un conjunto de actos que se extenderán durante un 2025 que ya deja muchos titulares. Y los que quedan. ●

Madrid y más

EL PRIMER DIARIO QUE NO SE VENDE

Las hipotecas y los créditos de consumo serán pronto más caros

EE UU subió ayer los tipos, y hoy estudia hacerlo el Banco Central Europeo

Los créditos hipotecarios de las cuentas de miles de familias españolas que los tienen a tipo de interés variable pueden verse afectados muy pronto. Quizás, muy pronto. Alan Greenspan, presidente de la Reserva Federal norteamericana (el equivalente al banco central en Estados Unidos), subió los tipos de interés oficiales de su país. Hay que hacer lo mismo. Win Dusenberry, el presidente del Banco Central Europeo (BCE), sin con-

nomista holandés expuso decisiones afectadas directamente a nuestros bolsillos. Greenspan subió anoche los tipos un cuarto de punto, del 5,5% al 5,75%. La decisión del norteamericano probablemente haya devuelto esta noche al holandés Wim Duisenberg, el hombre que desde el BCE el precio oficial del dinero de los once países de la zona euro, entre los que está España. Los tipos están aquí al 2%. La diferencia es tanta, res-

pecto a los de Estados Unidos que ésta es una de las razones por las que el euro, nuestra moneda, vale cada día menos respecto al dólar, la divisa norteamericana. Duisenberg se reúne hoy con el alto estado mayor del BCE. Tras el paso dado por Greenspan, estarán tentados de encarecer también aquí los tipos oficiales. Y si lo hacen, sea hoy o en uno de los bancos y las cajas españolas tendrán poco en qué repicar la subida a sus clientes. Pág. 8

Los institutos prohíben a los alumnos el uso del móvil en clase

"Antes traían el walkman. Ahora ha llegado la fiebre del móvil". Los profesores de los institutos y colegios madrileños han visto cómo las clases se les han ido de las manos. Sobre todo, este trimestre, ya que la mayor parte de los 3,5 millones de aparatos vendidos en Navidad y Reyes han ido a parar a manos de adolescentes y jóvenes. La invasión ha sido tan generalizada que los directores de los centros han prohibido terminantemente el uso del teléfono en las aulas. Algunos, como los institutos San Juan Bautista y Jorge Manrique, han requisado los aparatos hasta final de curso. Los psicólogos han exigido de razón a los profesores. Según aquellos, el uso de los móviles en clase distrae, crea dependencia, resta creatividad y genera diferencias entre alumnos. Pág. 12



Atlético y Rayo, OK: Depor, KO. Los dos equipos madrileños ya están en cuartos de la Copa del Rey. Los colchoneros, que traían ventaja de la ida, vencerán 2-0 con los jugadores al Real Unión de Irún. Y los de Vallecas, con el campo casi vacío, batieron 3-1 al Lleida tras muchos minutos de nervios. El Osasuna, un segundo clásico al Deportivo de Primera, hoy el Real Madrid se enfrenta a un poderoso Athletic de Bilbao. En la foto, el atlético Pablo Piqueras trata de zafarse de un rival. Pág. 26 y 27



Cae "Gadi", el pistolero más veterano de ETA



Los restos de Velázquez nunca serán recuperados



Muere Pablito Calvo, el niño actor con que lloró España



Julio Salinas: "Si no fallara tanto, llevaría 2.000 goles"

Fue defendido ayer en Bayona (Francia), pero a otra etapa que intentó matar al Rey. Pág. 5

La Comunidad de Madrid cree que están matando a otros 1.500 españoles. Pág. 15

El protagonista de *Marcelino, pan y vino* más el debut en el estreno de *Marcelino*. Pág. 31

"Tengo" Soy torpe en casa", afirma el delantero en entrevista con *Madrid y más*. Pág. 38

El primer ejemplar del diario «que no se vende»

Bajo este lema nació hace 25 años *Madrid y más*, el que en apenas unos meses se unió *Barcelona y más*, y que en 2001 ya pasaría a convertirse en *20minutos*. Este 2025 no solo marca el cuarto de siglo del inicio de la versión impresa del periódico, sino también las dos décadas del lanzamiento de la edición digital, una de las más leídas del mundo en castellano, superando los 14 millones de usuarios únicos el pasado mes de diciembre, con casi 165 millones de páginas vistas.



Felipe VI activa el cambio

Proclamación del rey

En 2014, Juan Carlos I puso fin a su reinado y comenzó el de Felipe VI, quien prometió a los españoles una «monarquía renovada para un tiempo nuevo».



¡El Mundial es nuestro!

Cuando Casillas levantó la Copa, toda España fue feliz, en un hito histórico para el deporte español. Trece años después, el fútbol femenino repitió la hazaña.



Los premios del diario

Los 20blogs, que dieron paso a los Creadores, han sido buque insignia del periódico, que estrenó en 2023 sus galardones para distinguir la ayuda a mejorar la sociedad.

Cielos despejados
Las temperaturas serán ligeras, en Madrid están entre los 12 grados. Pág. 24

5 PSOE e IU pactan sobre impuestos, 35 horas y aborto
Las dos formaciones de la izquierda irán juntas en las listas al Senado en los próximos 30 elecciones autonómicas.

5 Mayor Oreja pide perdón a los inmigrantes por el caos
El ministro de Interior admite que pudo haber poca diligencia en la gestión por la Ley de Extranjería.

10 Un tercio de las cigüeñas no ha emigrado este invierno
Tras el invierno, los cigüeñas han empezado a volar, pero los cambios en el clima hacen que en estado no se vayan.

32 María Rosa, bailarina: "Ya se me cansan las piernas"
Lleva 40 años sobre los tablados y estrena un nuevo espectáculo en el Teatro de Madrid.

16. Carleña
24. Agenda
26. Pasatiempos
38. Programación TV

ABOGADOS
DERECHOS MERCANTIL, CIVIL Y PENAL
José Antonio Madruga Casado
Abogado - Socio Director
INFORMACIÓN SOBRE TARIFAS
• Asesoramientos Legales Permanentes mediante Igualdad.
• Reclamaciones de Cantidad: según los Resultados que se obtengan.
• Obrero, Causas y Asuntos.
• Presupuesto, con Financiación.
Consultas sin ningún compromiso, previa petición de hora.
FERRAZ, 78, 28008 MADRID.
Teléfono: 915 472 947 / 915 423 343.
Fax: 915 599 172. Email: madrid@bufete-hg.es

ANIVERSARIO 25 PORTADAS



11-S: el terror total
Un nuevo orden mundial se impuso tras los ataques en Nueva York y Washington.



El mar se tiñe de negro
77.000 toneladas de chapote que provocaron el mayor desastre ambiental.



11-M: luto ante la sinrazón
El terror islamista atacó cuatro trenes de Madrid y se llevó 192 vidas.



Todos pueden casarse
España fue un país pionero y el matrimonio homosexual por fin se hizo realidad en 2005.



Agujeros en la Bolsa
La caída de Lehman Brothers fue solo el comienzo de una de las peores crisis económicas mundiales.



Camping del hartazgo
El movimiento de los indignados empezó en Madrid y llenó plazas en toda España al grito de «no nos representan».



Una manzana sin corazón
En octubre de 2011 fallecía Steve Jobs, un visionario que revolucionó la tecnología, dotándola de belleza y diseño.



1-O: independencia ilegal
Puigdemont llevó su pulso con el Estado hasta sus últimas consecuencias con una consulta que el Supremo tachó de «engaño».



La disolución de ETA
La banda anunció su final en 2018, siete años después del cese de la actividad armada. La paz y la sociedad unida vencieron.



Lágrimas de barro por los fallecidos en la DANA
España se levantó el pasado 30 de octubre en medio de un inmenso dolor. Las fuertes tormentas se llevaron en Valencia decenas de vidas. Las fotos de aquel día siguen en la memoria colectiva, mientras los pueblos afectados aún se recuperan.



«No estás sola»
La violación de la Manada fue el caso que lo cambió todo: las mujeres dijeron «basta ya» y la transformación social fue imparable.



Hollywood dice #MeToo
Las actrices alzaron la voz contra los abusos sexuales en la industria y se vistieron de negro para los Globos de Oro de 2018.



Equilibrio electoral
La irrupción de nuevos partidos obligó a gobernar en coalición. Pero no todas las elecciones facilitaron los pactos, como en 2019.



Notre Dame, en llamas
La catedral parisina ardió un 15 de abril de 2019. La caída de la aguja fue la impactante imagen del símbolo en llamas.



Especial por el cumpleaños del diario en nuestra página web, donde puede consultar cualquier número del periódico desde 2005 y participar en la encuesta sobre la noticia que le gustaría leer



Una pandemia inédita
El mundo entero se confió para frenar un virus que causó miles de víctimas y que nos cambió para siempre.



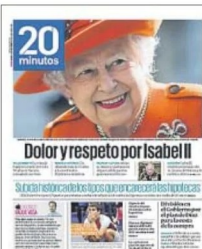
Asalto al Capitolio
Seguidores de Trump tomaron el Congreso de EEUU para impedir que Joe Biden tomara el poder.



Ruge el Cumbre Vieja
La erupción del volcán cubrió de lava miles de hectáreas y obligó a contener la respiración a los palmeros.



Ofensiva sin precedentes
Putin invadió Ucrania en febrero de 2022 e inició un conflicto del que, aún hoy, no se vislumbra el fin.



La reina más longeva
El Reino Unido despidió en septiembre de 2022 a Isabel II, cuyo reinado se prolongó más de 70 años.



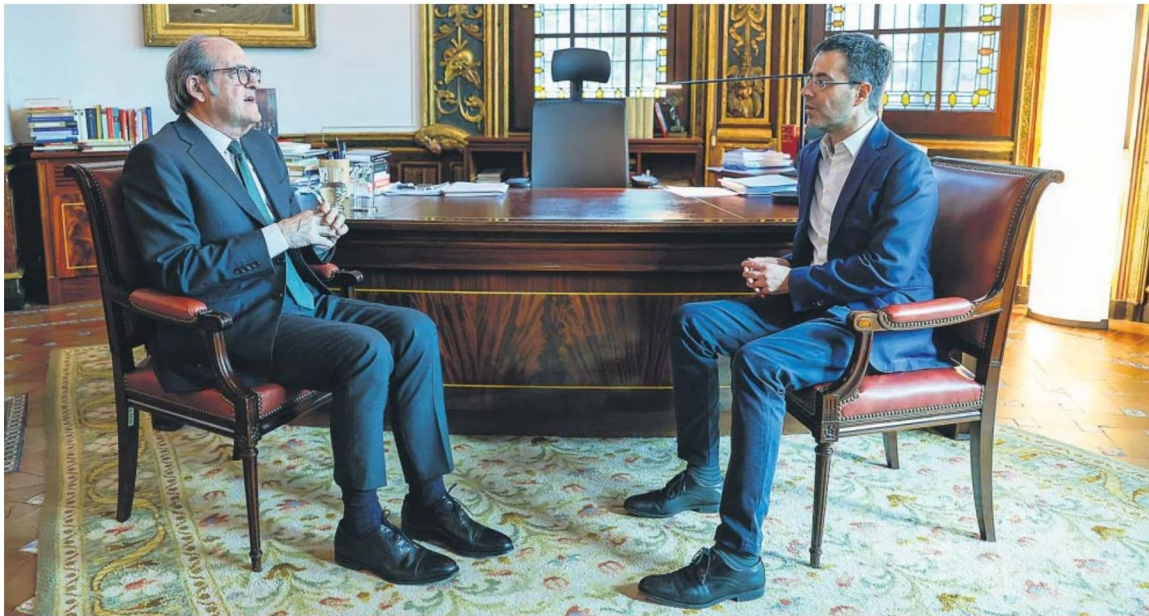
Guerra sin fin
Hamás atacó brutalmente a Israel, cuya respuesta ha destruido Gaza. Una espiral de violencia hoy en tregua.



Trump, temporada 2
El magnate vuelve a la Casa Blanca desencadenado, como decía el fogonazo de su reciente toma de posesión.

ANIVERSARIO 25 AÑOS CONTIGO

«20minutos es un periódico para un público plural y diverso»



El Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, durante el diálogo con el director de 20minutos, Jesús Morales, el pasado martes en la sede de la institución. JOSÉ GONZÁLEZ

El Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, conversa con 20minutos sobre cómo han evolucionado la comunicación y la sociedad durante los 25 años de historia del periódico

JESÚS MORALES
director@20minutos.es / @20m

En el mundo del 3 de febrero del año 2000, día en el que nació este periódico, no existía Facebook, y por supuesto estaba aún muy lejos el nacimiento de Twitter o Instagram. Veinticinco años después, la tecnología, y con ella las redes sociales, han dado un vuelco a la sociedad y también a los medios de comunicación. Pero no todo es diferente. En el año 2000 también había, por ejemplo, problemas con la vivienda o la atención sanitaria. En el caso de 20minutos, han cambiado muchos procesos y se han extendido las formas de llegar al lector, pero el periódico sigue trabajando para que el ciudadano tenga un acceso gratuito y abierto a una información veraz, diferenciándose por un activo compromiso de hacerlo sin sesgos.



20MINUTOS.ES
Consulte toda la actualidad y la última hora de la información nacional e internacional en nuestra página web

¿Cómo ha evolucionado la sociedad española en estos 25 años? Una buena forma de buscar la respuesta a esta pregunta es mirando al Defensor del Pueblo, una institución baluarte en la supervisión de la Administración para la defensa de los derechos de la ciudadanía, y que tanto en el año 2000 como en 2025 gozaba de un reconocido prestigio e independencia.

Ángel Gabilondo nos recibe en su despacho. Tras un sincero «muchas felicidades» al periódico, explica que él también está de aniversario. «Este 2025 nosotros cumplimos 25 años desde que fuimos reconocidos, además, como institución nacional de derechos humanos por parte de la ONU». Así que también le felicitamos y empezamos esta conversación sobre el panorama de 2025 frente al 2000. «El mundo ahora es otro cada muy poco tiempo», advierte. Pensemos por ejemplo en cuántos cambios ha habido desde el atentado de las Torres Gemelas, en 2001. Todo evoluciona, pero a la vez

recuerda que hay problemas y circunstancias que perduran. Y gran parte de los asuntos planteados por las quejas de la ciudadanía en el año 2000 son similares a los del 2025. «La atención sanitaria o la Seguridad Social, el empleo, la educación, los servicios públicos esenciales y la vivienda son algunos de los temas que históricamente nos han llegado».

Sin duda, es la sanidad (Atención Primaria, listas de espera, especialidades...) una de las que centra más quejas. «El hecho de que hubiera una pandemia influyó también mucho». «Hubo un crecimiento de quejas sanitarias de 8.000 más al año». Llama la atención (o quizá, no) que «la cifra total se ha mantenido después de la pandemia y no ha bajado». «Tenemos unas 36.000 quejas al año y las de sanidad siguen siendo muy importantes».

No pocos problemas ciudadanos persisten, pero a la vez surgen nuevos retos. «En general no suele haber un punto final a la hora de abordar



J. GONZÁLEZ

«La comunicación es la participación de todos en algo común; puede haber mucha información, pero eso no implica que haya buena comunicación»

«El mundo ahora es otro cada muy poco tiempo; la sanidad, la educación, el empleo o la vivienda son temas que nos han llegado históricamente»

ÁNGEL GABILONDO
Defensor del Pueblo

los derechos humanos». El ejemplo que pone es bastante ilustrativo. «En las quejas sobre vivienda que ahora nos llegan hay asuntos como qué pasa con los pisos turísticos,

con los alquileres, y cómo afecta a los jóvenes». «Los problemas se complejizan, y al ganar en complejidad también ganan en realismo», explica. «Algunos medios de comunicación estiman que es preciso ser muy simple; y yo digo que no, que hay que ser muy complejo, pero con mucha sencillez».

Traslado al Defensor del Pueblo que —al menos en el caso de 20minutos— el reto que nos ponemos cada día como medio de comunicación es precisamente trasladar al lector de forma sencilla algo que es muy complejo. «Claro, pero ser sencillo no es ser simple, es algo muy diferente. Aunque parezca una paradoja, es compatible la sencillez con la complejidad».

En otro momento de la conversación también aparece otra reflexión sobre la comunicación. Lo primero que me remarca es la propia palabra. «La comunicación es exactamente la participación de todos en algo común». «Puede haber mucha información, pero eso no implica que haya buena comunicación».

En este punto recuerdo que en el año 2000 había menos medios de comunicación en España que ahora, y que en 2025 hay mucha información

y muchas formas de recibirla. ¿Eso implica una sociedad más plural y mejor informada? Para Ángel Gabilondo no es una cuestión de volumen. «Nos tenemos que poner en el lugar del ciudadano. Lo que necesitamos es formación, educación, cultura... esto ayuda a saber elegir, que es el mayor regalo que uno puede tener». Y a fin de elegir, se muestra partidario de que haya «un abanico, una pluralidad, una diversidad». «Y hablo de pluralidad, no de amontonamiento, lo que podría generar cierta confusión».

Para que el ciudadano te siga eligiendo para informarse, ¿qué cree que hace falta? «Para eso hay que lograr prestigio profesional y credibilidad, que solo se alcanzan después de un tiempo amplio de coherencia. A ustedes, después de 25 años les siguen leyendo y siguen echando mano al periódico, ¿y cómo se logra esa credibilidad? Pues supongo que haciéndolo bien».

En el período que ha pasado entre 2000 y 2025 Ángel Gabilondo ha desempeñado diferentes tareas. Profesor y catedrático de Metafísica, rector de la Universidad Autónoma de Madrid, ministro de Educación, diputado y candidato autonómico, y Defensor del Pueblo. Ha estado en la universidad y en la política, y ahora ostenta una función constitucional para la que el Congreso le eligió desde un claro consenso, con 240 votos a favor y ninguno en contra.

¿Cómo ha visto el periódico 20minutos durante todo este tiempo? «Yo lo tengo vinculado al ir y venir a algún lugar, y esto es muy interesante». «Y este tránsito ha cambiado mucho, ya que, por ejemplo, en los medios de transporte se refleja una geografía social, plural y diversa, de diferentes edades, personas inmigrantes, mujeres y hombres procedentes de diferentes países, con sus propias creencias. Y hay que recordar siempre que ningún ser humano es superior a otro y que los derechos humanos nos son inherentes». ¿Y esto qué implica?, le pregunto. «Que 20minutos es un periódico para un público plural y diverso». ●

LALIGA

Javi Guerra y Rioja le dan al Valencia una victoria vital

AMBOS marcaron un gol y dieron una asistencia en el triunfo del conjunto che ante el Celta. **GANAR** era clave tras los resultados de la jornada. La zona de permanencia todavía está a cuatro puntos

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Valencia logró ayer su segunda victoria consecutiva como local por primera vez en la temporada gracias a Luis Rioja y Javi Guerra, con un gol y una asistencia cada uno, para creer en la salvación y superar a un Celta que, tras esta derrota, se mete de lleno en la pelea por evitar el descenso.

Ganar o ganar. No le valía otra cosa al Valencia en Mestalla y más tras la victoria del Espanyol contra el Real Madrid del sábado. El partido era una final para el equipo de Carlos Corberán, que se enfrentaba a un Celta de Vigo lleno de bajas que quería alejarse de la zona de descenso pero que no lo consiguió.

Para la 'final', los locales recuperaron a Enzo Barrenechea y pudieron contar con Hugo Duro. Ambos sufrieron molestias durante gran parte de la semana, pero apuraron



Luis Rioja, Diego López y Javi Guerra celebran el primer gol del Valencia. EFE

para llegar ante la trascendencia del choque. Mientras, el Celta llegó con las bajas de Marcos Alonso, Hugo Álvarez, Mínguez y Aspas.

El partido comenzó con un Valencia bien plantado y ganador en los duelos individuales ante un Celta muy aguerido al que no le duraba nada el balón, pero que fue el que tuvo la primera oportunidad a los 12 minutos con un chut de Borja Iglesias que salió rozando un poste tras una gran maniobra de Pablo Durán.

Los visitantes, conscientes de la debilidad mental del Valencia, cortaban constantemente con faltas su crecimiento en la zona del centro del campo y los valencianistas comenzaron a dudar. Pese a tener más posesión que su rival, el Valencia tenía escasa presencia en los últimos metros y no fue hasta el minuto 35 cuando llegó la más clara con una carrera de Hugo Duro en la que, tras un empujón a Starfelt, se hizo con el balón y marcó gol. Sin embar-

2-1 VALENCIA - CELTA

Valencia: Mamardashvili; Foulquier (Diakhaby, m.80); Tárrega, Mosquera, Gayá; Diego López (Fran Pérez, m.87), Javi Guerra (Pepelu, m.80), Barrenechea (Guillamón, m.87); Rioja; Almeida, Hugo Duro (Sadiq, m.66).

Celta: Gualita; J. Rodríguez, Starfelt, C. Domínguez (Fer López, m.87); Carreira, Moriba, Beltrán (Damián, m.58), Cervi (Douvikas, m.70); P. Durán, Iglesias (Alfon, m.58), Williot (Iker, m.70).

Goles: 1-0, m.44: Luis Rioja; 1-1, m.65: Pablo Durán; 2-1, m.68: Javi Guerra.

go, el tanto fue anulado por fuera de juego.

Al Celta, al que le costaba poco llegar cuando tenía el balón, respondió rápidamente. Williot perdonó en el área pequeña y después el Valencia jugó sus mejores minutos en los cinco últimos antes del descanso. Hugo Duro falló una ocasión clarísima tras un buen centro de Javi Guerra, pero otro centro del talentoso canterano encontró a Luis Rioja, que se sacó un zurdazo para poner el 1-0 en el marcador en el minuto 44.

Tras el descanso, Giráldez agitó a su equipo con la entra-



20M.ES/DEPORTES

Consulta toda la información deportiva, actualizada al momento, en nuestra página web

da de Alfon y Damián. El ritmo del partido creció con un Celta entregado al ataque ante un Valencia que no quería arriesgar. Y llegó el gol del empate. En un contraataque, Carreira asistió a Pablo Durán, que se desmarcó a la perfección para batir a Mamardashvili en el minuto 65.

Pero, lejos de venirse abajo, el Valencia creyó en que una nueva victoria en Mestalla era posible. A los tres minutos, los dos artifices del primer gol se cambiaron los papeles. Luis Rioja asistió a Javi Guerra, que marcó un golazo para enloquecer al valencianismo.

Los locales aguantaron en los últimos minutos con mucho movimiento de banquillo y destacó la participación de Diakhaby, que volvió a jugar ante su afición 11 meses después de su grave lesión y tuvo una ocasión en el minuto 98 en la que Gualita le negó el gol con una buena estirada. ●

MÁS FÚTBOL

Desastre del City ante el Arsenal

El Manchester City se llevó un severo correctivo del Arsenal (5-1) en su visita al Emirates en un partido en el que los de Pep Guardiola dijeron adiós ya casi definitivamente a revalidar el título en la Premier League. Los citizens, rival del Real Madrid en el 'playoff' de repesca de la Champions, se vinieron abajo en una última media hora desastrosa. ●

Budimir aleja de Europa a la Real

Osasuna se impuso a la Real Sociedad (2-1) gracias al brillante doblete de Ante Budimir que corta la racha de nueve jornadas sin vencer de los rojillos antes de la eliminatoria copera entre ambos equipos del jueves que se disputará en San Sebastián. Los de Imanol Alguacil siguen muy irregulares y se alejan de los puestos europeos. ●

Empate vibrante en el Villamarín

Trepidante partido el que enfrentó ayer a Betis y Athletic en el Benito Villamarín (2-2) entre dos equipos que demostraron que van a por puestos europeos. Se adelantaron en dos ocasiones los de Manuel Pellegrini (Isco y Romain Perraud), pero en ambas logró igualar el equipo dirigido por Ernesto Valverde (Aitor Paredes, Oihan Sancet). ●

Andrea Tarazona fue la heroína

La guardameta del Levante Andrea Tarazona fue la heroína de la jornada en la Liga F. Realizó hasta once paradas ante el FC Barcelona para liderar a las granotas el sábado a una la victoria más sorprendente de la temporada (1-2). Las azulgranas llevaban desde 2019 sin perder un partido liguero en casa. ●

Álvaro Morata, ya en Turquía

«Estoy muy contento. Se han hecho grandes esfuerzos para que yo pueda llegar aquí», dijo ayer Álvaro Morata al llegar al aeropuerto Atatürk de Estambul, el antiguo aeródromo ahora reservado para aviones privados. El capitán de la selección española ha fichado, de forma sorprendente, por el Galatasaray turco. ●

Lamine Yamal y Lewandowski rescatan al Barça y aprietan la Liga

No lo tuvo nada fácil el FC Barcelona para vencer al Alavés en Montjuic, pero el talento de Lamine Yamal y un gol de Robert Lewandowski salvaron la papeleta para los azulgranas, que recortan la diferencia con el Real Madrid, dejándola en cuatro puntos tras el tropiezo blanco ante el Espanyol.

Tras una primera parte muy gris con apenas un tiro a puerta, los de Hansi Flick pusieron una marcha más tras el paso por vestuarios y consiguieron un triunfo vital para la lucha por el título liguero antes de afrontar el partido de los octavos de la Copa en Valencia.

El conjunto azulgrana, con las novedades en el once de Pau Cubarsí y Marc Casadó

tras descansar en Champions, evidenció sus dificultades para superar el entramado defensivo propuesto por los del Chacho Coudet, que maniataron a los azulgranas en toda la primera mitad.

Una jugada maradoniana a los cuatro minutos de Lamine Yamal, que se fue de cuatro jugadores antes de asistir a Raphinha, levantó a los aficionados de sus asientos, pero la euforia quedó disipada cuando el disparo cruzado del brasileño se marchó cerca del palo. Desde entonces, el cuadro culé apenas se asomó con peligro al área babazorra.

Antes del cuarto de hora, un choque de cabezas entre Gavi y Tomás Conechny hizo con-

2-1 BARCELONA - ALAVÉS



Lamine y Lewandowski celebran el gol azulgrana. EFE

tener el aliento en Montjuic; los dos futbolistas fueron sustituidos y retirados en camilla, aunque el argentino fue el que salió peor parado: le tuvieron que poner un collarín y tuvo

que ser trasladado a un centro hospitalario, donde se determinó que sufría un traumatismo craneoencefálico.

A pesar de tener el control del balón —con un 73% de posesión—, la falta de fluidez y de ritmo de los azulgranas les impidió abrir la lata ante un Alavés perfectamente plantado y que aguantó bien la presión, maniatando al vigente campeón de Liga, obligado a realizar dos cambios al descanso.

Con De Jong y Eric García ya en el terreno de juego, el Barça comenzó a acercarse al área de un Jesús Owono que vio cómo Robert Lewandowski, en el minuto 56, cabeceaba un centro perfecto de Lamine Yamal, aunque el balón se fue rozando el poste. El internacional español también tuvo la suya en un disparo desde el borde del área a la escuadra, pero el guardameta ecuat-

guineano sacó una mano providencial para evitar el tanto.

Solo un minuto después de la ocasión de Lamine Yamal, llegó el gol barcelonista. Pedri puso un centro al segundo palo para el extremo catalán, y su remate lo desvió Tenaglia; el esférico cayó del lado de Lewandowski, que lo cazó y lo envió al fondo de las mallas para poner el 1-0.

Ferran Torres, con un chut que desvió de puños Owono, y Fermín López, que no llegó a tiempo a un buen centro de Lamine, trataron de sentenciar un choque que se fue complicando por el arreón final del conjunto vasco, que buscó el empate. Una chilena desviada de Toni Martínez y otra ocasión desbaratada por la salida de Szczesny tras un mal despeje de Eric García mantuvieron en el aire el partido hasta el pitido final. ● R.D.

FÚTBOL FEMENINO

Arranca el juicio por el beso a Jenni Hermoso

LUIS RUBIALES está acusado de un delito de agresión sexual por lo sucedido tras la final del Mundial femenino de 2023. **JORGE VILDA**, Albert Luque y Rubén Rivera están imputados por coacciones. **ALEXIA PUTELLAS**, Misa y Montse Tomé prestarán declaración en el juzgado

PAULA PÉREZ
paula.perez@20minutos.es / @paulapg264

Año y medio después de la final del Mundial de Australia y Nueva Zelanda, celebrada el 20 de agosto de 2023, arranca hoy el juicio a Luis Rubiales, expresidente de la Real Federación Española de Fútbol, acusado de dar un beso sin consentimiento a la futbolista Jenni Hermoso en la entrega de medallas y también por las supuestas posteriores coacciones que sufrió la jugadora internacional española.

El principal imputado del caso es Rubiales, entonces presidente de la RFEF. Durante la ceremonia de entrega de medallas, «sujetó la cabeza de la jugadora con ambas manos y, de manera sorpresiva y sin consentimiento ni aceptación de la jugadora, le propinó un beso en los labios», según señala la Fiscalía en su escrito de acusación.

El exdirigente de la RFEF está imputado por un presunto delito de agresión sexual tras esa acción «sin consentimiento ni aceptación de la jugadora». Por ello se pide un año de prisión y cuatro de alejamiento y prohibición de comunicarse con su víctima, Jenni Hermoso.

Pero las acusaciones contra él no quedan ahí. También está imputado por un delito de coacciones por presionar a la internacional española y a sus



Rubiales, en la Audiencia tras abrirse el juicio. EFE

familiares para que declararan públicamente a favor de él tras el revuelo generado por el beso. Por esto se pide un año y medio de cárcel para él.

Pero no solo Luis Rubiales tiene que declarar como acusado en el juicio. En el banquillo de los acusados se sentarán también otros tres imputados, todos ellos altos cargos de su confianza durante su etapa en la Federación.

El primero de ellos es Jorge Vilda, en aquel entonces entrenador de la selección española de fútbol femenino —estuvo en el cargo desde 2015 hasta 2023— y acusado de participar en las coacciones posteriores al mencionado incidente en la final del mundial. En la misma tesitura están Rubén Rivera, en aquella época director de Marketing de la Federación, y Albert Luque, ex director deportivo de la selección española.

Los tres se enfrentan a un delito de coacciones por presionar a Jenni Hermoso para declarar públicamente a favor de Rubiales, tanto de for-

ma directa como a través de su entorno.

Según la Fiscalía, su finalidad era que «justificara y aprobara el beso que contra su voluntad le dio Luis Rubiales, sufriendo Jenni una situación de hostigamiento que le impidió desarrollar su vida en paz, tranquilidad y libremente». Por ello, al igual que el expresidente, se enfrentan a año y medio de prisión y a una indemnización de 100.000 euros a la futbolista entre los cuatro acusados. Serán los últimos en declarar, a partir del 12 de febrero.

La jugadora abre el proceso
La primera en declarar en el juicio será la futbolista Jenni Hermoso, presunta víctima tanto por el beso sin consentimiento como por las posteriores coacciones. Con ella empezará una ronda de declaraciones de 27 testigos citados ante el magistrado José Manuel Clemente, titular del Juzgado Central de lo Penal de la Audiencia Nacional.

El juicio arrancará hoy con la declaración de la jugadora madrileña, mismo día que testificarán Ana Álvarez, entonces directora de fútbol femenino en la RFEF y actualmente en la parte de desarrollo, y Patricia Pérez, jefa de prensa de la selección femenina.

Acompañada por sus abogados, el bufete Senn, Ferrero, Asociados Sports & Entertainment, Jenni Hermoso declarará de manera presencial tras viajar a Madrid procedente de México, donde vive por su vinculación al Tigres. De hecho, se podría perder dos encuentros de su equipo.

Otras compañeras de Jenni Hermoso en la selección española declararán como testigos de lo sucedido tras la final del Mundial de Australia y Nueva Zelanda. Entre ellas está Alexia Putellas, gran apoyo de la delantera, que lo hará de forma telemática en la Ciudad de la Justicia de Barcelona, al igual que Irene Paredes, entonces capitana de la Roja.

La madridista Misa Rodríguez testificará presencialmente el 5 de febrero en la sede de la Audiencia Nacional de San Fernando de Henares, donde se celebrará el juicio. Laia Codina, en cambio, lo hará por videollamada desde el Reino Unido.

La actual seleccionadora española, Montse Tomé, también está citada a declarar como testigo, aunque en su caso acudirá a petición de la defensa. La solicitud fue registrada por Jorge Vilda, su predecesor, para que aclare si su decisión de no convocar a Jenni Hermoso en dos partidos de la selección estuvo relacionada con la negativa de la jugadora a firmar un comunicado conjunto con Rubiales. ●

EN FOTOS

Un apasionante domingo deportivo



España avanza en la Davis

El equipo español de Copa Davis superó la eliminatoria de primera ronda ante Suiza (1-3). Tras las dos victorias del sábado, el dobles (Pedro Martínez y Jaume Munar) venció ayer e hizo intrascendente la derrota de Martín Landaluce. Dinamarca, el siguiente rival.



Verdeliss impresiona

La atleta e influencer Estefanía Uzunú va de victoria en victoria en su reto de completar siete maratones en siete días en siete continentes: el viernes ganó la categoría femenina en la Antártida, el sábado venció la absoluta en Sudáfrica y ayer repitió en Australia.



Histórico Van der Poel

El neerlandés Mathieu Van der Poel pasó a la historia del ciclocross, imponiéndose por séptima vez en el Mundial, esta vez en la localidad francesa de Lievin, donde igualó el récord del belga Eric De Vlaeminck con una exhibición en solitario de principio a fin.

Todas las estadísticas deportivas en 20minutos.es

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISIÓN J-22

EQUIPO	PT	RJ	PO	PE	PP	GF	GC
★ 1 R. Madrid	49	22	15	4	3	50	21
★ 2 Atlético	48	22	14	6	2	37	14
★ 3 Barcelona	45	22	14	3	5	60	24
★ 4 Athletic	41	22	11	8	3	32	19
▲ 5 Villarreal	37	22	10	7	5	44	33
● 6 R. Vallecano	32	22	8	8	6	26	24
7 Osasuna	30	22	7	9	6	27	31
8 Mallorca	30	22	9	3	10	19	28
9 Betis	29	22	7	8	7	25	28
10 Girona	28	21	8	4	9	29	29
11 R. Sociedad	28	22	8	4	10	18	19
12 Sevilla	28	22	7	7	8	24	30
13 Celta	25	22	7	4	11	31	35
14 Getafe	24	22	5	9	8	17	17
15 Las Palmas	23	21	6	5	10	26	34
16 Leganés	23	22	5	8	9	19	30
17 Espanyol	23	22	6	5	11	21	33
▼ 18 Alavés	21	22	5	6	11	25	34
▼ 19 Valencia	19	22	4	7	11	22	37
▼ 20 Valladolid	15	22	4	3	15	14	46

PRÓXIMA JORNADA

R. Sociedad - Espanyol
Valencia - Leganés
Celta - Betis
Sevilla - Barcelona
R. Madrid - Athletic
Alavés - Getafe
Las Palmas - Villarreal
R. Vallecano - Valladolid
Mallorca - Osasuna
Athletic - Girona

PICHICHI

R. Lewandowski (Barça)	18
K. Mbappé (R. Madrid)	15
Raphinha (Barcelona)	12
Ante Budimir (Osasuna)	12
Dodi Lukebakio (Sevilla)	9

QUINIELA

1 Getafe - Sevilla	X
2 Villarreal - Valladolid	1
3 Atlético - Mallorca	1
4 Espanyol - Valladolid	1
5 Barcelona - Alavés	1
6 Valencia - Celta	1
7 Osasuna - R. Sociedad	1
8 Betis - Athletic	S
9 Mirandés - Elche	1
10 Sporting - Burgos	1
11 Almería - Oviedo	X
12 Racing - Málaga	1
13 Castellón - Huesca	2
14 Zaragoza - Cádiz	X
15 Girona - Las Palmas	Hoy

		TOTAL						
	EQUIPO	PT	RJ	PO	PE	PP	GF	GC
★	1 R. Madrid	49	22	15	4	3	50	21
★	2 Atlético	48	22	14	6	2	37	14
★	3 Barcelona	45	22	14	3	5	60	24
★	4 Athletic	41	22	11	8	3	32	19
▲	5 Villarreal	37	22	10	7	5	44	33
●	6 R. Vallecano	32	22	8	8	6	26	24
	7 Osasuna	30	22	7	9	6	27	31
	8 Mallorca	30	22	9	3	10	19	28
	9 Betis	29	22	7	8	7	25	28
	10 Girona	28	21	8	4	9	29	29
	11 R. Sociedad	28	22	8	4	10	18	19
	12 Sevilla	28	22	7	7	8	24	30
	13 Celta	25	22	7	4	11	31	35
	14 Getafe	24	22	5	9	8	17	17
	15 Las Palmas	23	21	6	5	10	26	34
	16 Leganés	23	22	5	8	9	19	30
	17 Espanyol	23	22	6	5	11	21	33
▼	18 Alavés	21	22	5	6	11	25	34
▼	19 Valencia	19	22	4	7	11	22	37
▼	20 Valladolid	15	22	4	3	15	14	46

★ Champions ▲ E. League ● Conferencia League ▼ Desciende a segunda

		Alavés	Almería	Athletic	Barcelona	Betis	Celta	Espanyol	Girona	Las Palmas	Leganés	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecano	Sevilla	Valencia	Villarreal
Alavés		11			02	00	11										
Athletic			01	11	01	01	11										
Atlético					00	10	30	30	31	30	10	11					
Barcelona					10	12	32	31	20	11							
Betis					10	22	10	11		20	12						
Celta						12	01	21			20	12	20				
Espanyol							31				11	21	00	10	01	21	21
Getafe								11		01	11	21	11		00	00	11
Girona									21	14	41		40	03	01	01	30
Las Palmas									11	01	10	10					
Leganés											02	10	30				
Mallorca											00	01	15	01			
Osasuna											22	12		42	12	32	
R. Madrid											04	20	61	20	41		
R. Sociedad											11	10	20		03	00	11
R. Vallecano											10	12	10	12			
Sevilla															10	10	10
Valencia																02	10
Valladolid																	00
Villarreal																	

SEGUNDA J-25

Racing	2 - 1	Málaga
Levante	-	Ferrol
Mirandés	3 - 0	Elche
Eibar	0 - 1	Deportivo
Zaragoza	0 - 0	Cádiz
Sporting	2 - 0	Burgos
Tenerife	3 - 1	Albacete
Eldense	0 - 3	Granada
Castellón	0 - 1	Huesca
Cartagena	0 - 1	Córdoba
Almería	1 - 1	Oviedo

CLASIFICACIÓN

Racing	48.	Almería	44.	Mirandés			
44.	Huesca	43.	Elche	43.	Oviedo		
43.	Levante	42.	Granada	40.			
Sporting	35.	Zaragoza	34.	Córdoba	33.	Deportivo	
32.	Eibar	32.	Cádiz	31.	Málaga	31.	Albacete
31.	Castellón	29.	Burgos	27.	Eldense	24.	Tenerife
24.	Ferrol	19.	Car-				
15.							

LIGA F J-17

R. Madrid	5 - 0	RCD Espanyol
Levante	2 - 1	Betis
Granada	0 - 0	At. Madrid
Deportivo	1 - 1	Valencia
Sevilla	0 - 2	C. Tenerife
Madrid CFF	0 - 2	R. Sociedad
FC Barcelona	1 - 2	Levante UD
Athletic	0 - 1	Eibar

CLASIFICACIÓN

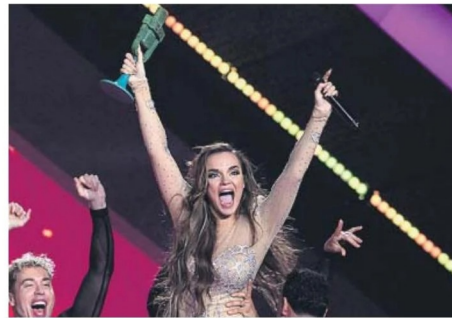
FC Barcelona	48	Real Madrid	40
Real Sociedad	32	Atletico de Madrid	30
Athletic	29	C. Adeje Tenerife	26
Granada	24	Levante	20
Badalona	21	Sevilla	20
Madrid CFF	18	RCD Espanyol	18
Deportivo Abanca	16	Betis	15
Levante UD	13	Valencia	7

20M.ES/DEPORTES

Toda la información deportiva, en nuestra web. El juicio a Rubiales, la sentencia de Louzán, la Copa del Rey...



La cantante posando ayer con su trofeo: el micrófono de bronce de Benidorm Fest. MORELL/EFE



El momento del triunfo, al proclamarse ganadora. MORELL/EFE



Una peinetita gigante dominó su puesta en escena. JOAQUÍN REINAE/EP

MELODY, UNA DIVA DE HIERRO PARA TRIUNFAR EN EUROVISIÓN

La vencedora del Benidorm Fest promete retocar la canción que llevará al festival para hacerla «más entendible» para el público europeo, aunque «con la misma esencia»



ISRA ÁLVAREZ (DESDE BENIDORM)
ialvarez@20minutos.es / @ialv

Confirmado: Melody es una diva y se ha puesto el mundo por peinetita (la de su escenografía). Así lo demostró este fin de semana tras hacerse con el micrófono de bronce del Benidorm Fest, trofeo que le abre las puertas de Eurovisión, donde nos representará el próximo mayo en Basilea, Suiza. Lo hará con *Esa diva*, una canción que habla de cómo una artista lo es por lo que hace y no por lo altivo.

Con apenas una hora de sueño tras la final, Melody atendió a los medios de comunicación con paciencia y humildad, pero también con la claridad de quien sabe lo que quiere y no se corta. El momento culmen del certamen fue seguido en La 1 por 1.938.000 espectadores, un

17,1% de cuota de pantalla, el mejor dato desde la primera edición, en 2022. «Es una responsabilidad, la cual yo asumo con todo el cariño. Vamos a hacer algo muy bueno», prometía Melody.

Hace 16 años lo intentó: fue a *Objetivo Eurovisión*, pero no pudo ser. Ahora no lo vive como un resarcimiento. Cada cosa llega cuando debe, hace ver con buen tino, después de aprender, luchar y brearse en mil batallas.

De hecho, el miércoles pasado, un día antes de cantar en la segunda semifinal, estaba en el hospital. «Por el cambio de clima o por pulmonía», sentía que me dolía el pecho y no podía respirar bien y estuve con el oxígeno y mascarilla», revelaba. Pero cuando todo depende de ti hay poco margen para la queja.

«Estoy preparada para cantar con pulmonía y lo he hecho. Me he comido unos marrones en el escenario que eso que pasó es pan y chocolate. Malos nos ponemos todos, es

así, pero aún te hace más artista y más persona cuando se ve cómo afrontas las dificultades de la vida», aseveraba.

«Una diva es poderosa», dice Melody en su canción. A ella la empodera vivir el día a día y sus seres queridos. «La familia me hace sentir poderosa, la misma vida, la naturaleza también. Cuando yo veo que está el sol aquí para darnos vida, el aire para sobrevivir, yo ya creo que con eso es más que suficiente. El problema es que entramos en un bucle diario de tanta locura, de tanta rapidez, que no nos damos cuenta de lo que estamos viviendo».

Su hijo Cairo tiene 11 meses y le ha tenido cerca en toda esta experiencia del Benidorm Fest. «Es un bombón que me tiene enamorada. Mientras me maquillaba lo tenía en brazos, le daba besitos, estábamos juntos... y tengo una familia maravillosa. Y como todas las madres del mundo, hay que hacer malabares para seguir trabajando», decía con

cho 'Melody ya me has sacado mucho partido, ni me mires'».

La artista sevillana ahora encara un proceso de retoque de la canción, de hacerla «más entendible» para el público europeo, aunque «con la misma esencia». Además, le queda pensar una nueva puesta en escena. En la coreografía de *Esa Diva* Melody hace varias piruetas arriesgadas. «Antes decía 'Dios santo de mi corazón, que ahora viene caminar por los aires, respira'. Me acuerdo de las primeras veces cuando hacíamos el final, que es muy complicado. El bailarín me miró y me dijo 'Melody, tranquila, que te voy a cuidar como si fueses mi madre, no te vas a caer por nada del mundo'. Y ahí sentí el cariño y me dejé llevar».

Un tema reivindicativo

Melody tira de sororidad para quitarse el sombrero ante las mujeres que «siguen adelante por muchos caminos que puedan tener». Para la artista, «todas y todos somos divas».

«Es un tema en el que he querido reivindicar los valores de la vida, los valores que me han enseñado mis padres, porque yo empecé muy pequeña, con 10 años, y ya era número uno en muchos sitios y en medio mundo», hace ver Melody. Con esa edad es fácil perderse en el ego, pero ella siempre tuvo a alguien que leataba los pies al suelo. «Mi madre me decía: 'Perfecto guapa, tú disfrútalo, pero eres igual que cualquier otra niña, mañana vas a ir al colegio y vas a tener que recoger la habitación'».

ANÁLISIS

De pata negra



Por David Moreno

Que Melody haya triunfado en el Benidorm Fest no es solo un regalo del destino, es trabajo, esfuerzo y una carrera envidiable. Rodeada de un equipo de gente 10 que lleva años preparándose para ir a Eurovisión, Melody y *Esa diva* (el tema con el que participará en el festival) son, además de un mensaje de feminismo y empoderamiento, la demostración de que los sueños, cuando se trabajan, están más cerca de cumplirse.

Meses antes del fervor de OT, en el verano de 2001, conocimos a una niña sevillana de 10 años que, apadrinada por el Fary, nos conquistó al ritmo de *El baile del gorila*. Con canciones directas, bailes *tiktokeables* y mucho desparpajo, Melody revolucionó el mundo llegando incluso a estar nominada a los Grammy Latinos y a los Billboard en EEUU.

En 2009 estuvo a punto de ir a Eurovisión pero tras empatar con Soraya en la clasificación general, la de *La noche es para mí* ganó la preselección. Tras varios discos, giras, éxitos internacionales, actuaciones en *Tu cara me suena* e interpretaciones como la de *Arde Madrid* (da vida a Carmen Sevilla), Melody ha resurgido con un tema producido, entre otros, por los responsables de *Euphoria* y *Tattoo*, los triunfos eurovisivos de Loreen.

Una diva que no pisa a nadie, una mujer fuerte y madre poderosa. Una artista de las de antes que se va a dejar el alma en Eurovisión. Sabe que tiene que trabajar su propuesta para conseguir los *twelve points* de Europa. Allí no le va a servir el poder del *remember*.

Con todos mis respetos, y en muchos sentidos, Melody es la heredera del carisma de Lola Flores. Es marca España. ●

EL APUNTE

Un nuevo traje

Para Eurovisión Melody lucirá algo distinto al mono *nude* que llevó en Benidorm. Cambiar de modelo le da «adrenalina». «Aún no sé quién me vestirá. Mientras que sea un diseño espectacular lo vamos a llevar con mucho orgullo, sea un diseñador o diseñadora conocido o desconocido», avanza.



Lee esta y otras crónicas de Benidorm Fest en 20minutos.es



la humildad de una currante. Para aquella niña rumbera el baile del gorila ya no parece tener hueco, como ella dice medio en broma, medio en serio: «El gorila es que ya se me ha dado de baja. Me ha di-

Susanna Griso

«Te haces impermeable a las presiones con el tiempo»

La periodista, que se pone cada día al frente de 'Espejo público', hace repaso de un programa que suma adeptos cada temporada

ISRA ÁLVAREZ
ialvarez@20minutos.es / @ialvar

El espacio de actualidad *Espejo público* ha comenzado el año creciendo (+0,5 puntos respecto a diciembre y +1,2 puntos con relación a enero de 2024) y anota su mejor enero de los últimos seis años, con un 13,6% de cuota de pantalla y 356.000 espectadores diarios. Estos datos coinciden con el 35 aniversario de Antena 3, además de con el 25 aniversario de *20minutos*. Hablamos con su presentadora y responsable, Susanna Griso.

Espejo público ha hecho el mejor dato de audiencia después de seis años. ¿Cómo se hace para seguir creciendo tras tantas temporadas? No hay una fórmula mágica en televisión. Cada programa es empezar de cero. Hay que ser muy humilde, estar muy atento a los cambios sociales. Hemos encontrado una fórmula que es un equilibrio entre actualidad y entretenimiento, con buenos analistas, buenos reporteros, con momentos de trepidante información y otros de risas. Y esa fórmula ha encontrado un punto de maduración que nos lleva a tener posiblemente el momento más dulce de mis 19 temporadas.

¿Y el equilibrio entre evolucionar sin tocar lo que funciona? Yo llevo teniendo analistas, plumas maravillosas, desde hace muchos años, que siguen conmigo desde que prácticamente em-



ROBERTO SASTRE

pecé. Y esto mismo es aplicable a la redacción, porque los editores que trabajan conmigo son personas procedentes de informativos, maravillosos profesionales, que empezaron cuando yo estaba haciendo el informativo con Matías Prats hace 25 años. Pero a la vez hemos sabido aportar savia nueva, voces nuevas, reporteros jóvenes con hambre. Y luego te diré que tengo dos directores. Uno es Jorge Gallardo, con muchísimos años de televisión, la experien-

cia de la información. Y luego Alberto Díaz, que es un gran profesional del mundo del entretenimiento. Encontrar esa cocina, ese guiso perfecto donde tú tienes un equilibrio entre lo que es sénior y junior. Entre lo que es la experiencia y el hambre.

Y Susanna Griso, ¿es sénior, es junior, es sénior pero con alma junior? Quiero pensar que soy sénior porque ahí está el espejo que refleja mis años (risas). Llevo 25 años trabajando en Antena 3 y en este mundo de la tele-

visión, unos 35. Pero, por otro lado, quiero creer que tengo un espíritu joven, que aprendo a diario, que tengo mucho que aprender de esas personas que vienen con tantas ganas de comerse el mundo. Y tengo esa mirada, que que es muy mía, de curiosidad, en el fondo también de puro disfrute. A mí me encanta viajar por lo que tiene de someterte a imprevistos, de aprender cosas nuevas, de conocer otros mundos. Y eso también lo aplico a mi programa. Hay que mantener siempre una mirada curiosa, limpia, honesta, pero a la vez pasada por el tamiz de la experiencia que te dan los años y haber tenido que lidiar con muchos gobiernos y personas que tienen la tentación de silenciarte.

¿Tener un altavoz es terapéutico? No. Es decir, yo me desahogo y ahí tengo una gran suerte. Y es que tengo muchísima libertad, en parte que me he ganado por tener cierta solvencia. Pero también tengo unos jefes que me permiten preguntar desde la libertad y entonces hago el programa que quiero hacer. Siempre diré que hacemos un programa, como diría en su momento Fraga, sin tutelas ni tutías.

¿Recuerda cómo fue la primera vez que le llamó para quejarse un político o un jefe de comunicación? Pues posiblemente al principio me impresionó más, pero luego los políticos van pasando y tú permaneces y sus llamadas digamos que son más sutiles, intentan más seducirte que abroncarte. Y tú te vas inmunizando. Cada vez te vas convirtiendo más en una persona impermeable a las presiones.

Hoy vuelve Ana Rosa Quintana a las mañanas. Ella dijo que se llevan bien y que le iba a escribir, ¿ya han hablado? No, pero también le voy a escribir en breve. **¿Le preocupa esa convivencia o le parece un acicate?** En el caso de *El hormiguero* y *La revuelta* fue un revulsivo para todos... Para mí es un acicate porque me gustan los retos. Creo que ha sido muy buena esa rivalidad porque ha aportado muchísimas personas nuevas que posible-

BIO

La menor de siete hermanos, Susanna Griso (Barcelona, 1969) se licenció en Periodismo por la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona. Empezó su carrera profesional en Ràdio Sant Cugat y Catalunya Ràdio y en 1998 fue cuando empezó a trabajar en Antena 3, donde continúa a día de hoy.

«Tengo un espíritu joven, aprendo de quienes vienen con tantas ganas de comerse el mundo»

«Toca reivindicar a los que nos dedicamos a esto y trabajamos con rigor y honestidad»

mente antes no veían la televisión generalista, que estaban más en redes o en las plataformas. Si ese fenómeno se da en las mañanas, bienvenido. Todo lo que sea competencia y rivalidad sana siempre redunda en un mejor producto.

¿Recuerda su primer día en Antena 3? Yo era una persona que tampoco tenía tantísima experiencia. Había trabajado en Televisión Española, en TV3 y en Catalunya Ràdio e incorporarme a un equipo formado por primeras espadas como eran Matías Prats, Olga Viza, Ernesto Sáenz de Buruaga, Rosa María Mateo, Fernando Ónega, Pedro Piqueras, Miriam Romero, Roberto Arce... Tener a todos estos referentes de la información en la misma sala y casi tuteándonos era casi un sueño.

¿Se siente ahora como el referente de otra gente joven? No lo pienso mucho... En aquel momento, a pesar de la veteranía que tenían, fueron sumamente generosos conmigo y yo aprendí muchísimo de ellos. Quiero pensar que los que llegan ahora se van a sentir igual conmigo.

20minutos cumple 25 años y también está de aniversario, ¿qué sensaciones o recuerdos le trae? Creo que es un medio con espíritu joven, urbano, con gran presencia en redes. Siempre pegado a la actualidad, es dinámico y bien entretenido.

¿Cómo tiene que ser un programa para que se vaya a casa pensando «hoy lo hemos clavado»? Soy muy exigente. Lo primero que hago es hacer mis notas de las noticias publicadas y empleo a pedir a mi equipo los totales, el largo televisivo, las declaraciones... que tal vez ni siquiera han llegado a la redacción. A las 06.00 h estoy ya siguiendo el mundo. Lo que quiero es arrancar el programa con todos los elementos, declaraciones, imágenes, con mesas equilibradas... Para mí es importante que todas las posiciones queden reflejadas.

¿Y si coinciden? El día que la tertulia cojea porque hay cuatro personas que defienden lo mismo me quedo insatisfecha. Disfruto cuando en el programa hay debate. Esa es mi vocación. Y también exijo que haya dinamismo, que dediquemos el tiempo justo y necesario a los temas.

¿Qué opina de la irrupción de las redes sociales como supuestas fuentes de información? Los medios tradicionales intentamos contrastar la información y hasta ahora éramos los especialistas en informar. En las redes de repente se mezclan todo tipo de profesionales o de gente no necesariamente con una formación periodística y lo que toca es reivindicar a los que nos dedicamos a esto y que intentamos hacer nuestro trabajo de verdad, con el máximo rigor y honestidad posible.

¿Cómo se compatibilizan tantos años de madrugones con su vida? Pasan los años y uno no aprende a lidiar con ese horario. Sigo teniendo problemas de insomnio. Me voy a dormir tras ver el informativo de Vallés y de enviar mensajes a mi equipo. Pongo el despertador a las cinco y una vez que me despierto, lo hago con ganas. Pero claro, el estrés pasa factura. ●

Muere a los 87 años Ruphert, el peluquero de las estrellas

El popular peluquero Ruphert falleció el pasado sábado en Valencia a los 87 años de edad. Ayer por la tarde se celebró su sepelio en el Cementerio Municipal de Tomelloso (Ciudad Real) —su localidad natal—, según informaron medios locales.

Conocido como el Dali de la peluquería, por sus manos y sus tijeras pasaron nombres de la cultura nacional e internacional tan importantes como Rocio Jurado, Jacqueline Ken-

nedy, Grace Kelly, Lola Flores, Mónica Naranjo o Naty Abascal. Durante los años 80 y 90 se convirtió en historia de la televisión por protagonizar un anuncio en el que Victoria Abril decía la frase: «Ruphert, te necesito».

El alcalde de Ciudad Real, Javier Navarro, manifestó su profundo pesar por el fallecimiento del peluquero, a quien definió como «universal, grandísimo profesional y profundamente enamorado de su pueblo, Tomelloso». Próximamente tendrá lugar un funeral en memoria del conocido peluquero que también se celebrará en la misma localidad. ●



El Prado impulsará el arte contemporáneo

Impulsar la presencia del arte contemporáneo será uno de los retos del nuevo director adjunto de Conservación e Investigación del Museo del Prado, Alfonso Palacio, que hoy estrena su andadura con la intención de convertirla institución en «modélica a nivel mundial».

Un corto mexicano responde a 'Emilia Pérez'

El cortometraje mexicano *Johanne Sacreblu* responde con sarcasmo a la polémica pelí-

cula *Emilia Pérez*. Su artifice, Camila Aurora, busca mostrar su descontento por cómo *Emilia Pérez* refleja a los mexicanos y a las personas trans. Para su protagonista, Yeylan Torres, la cinta de Karla Sofia Gascón supone «toda una falta de respeto» y «un insulto doble».

Entra en vigor la ley europea de IA

El Reglamento europeo de Inteligencia Artificial (IA) entró en vigor ayer, una normativa que implica multas de hasta 35 millones de euros y que prohíbe usar técnicas subliminales para influir en el comportamiento de personas o que categorice individuos, entre otros.



Superviviente de 'Charlie Hebdo' triunfa en Angulema

El dibujante Renald Luzier, conocido como Luz, superviviente del atentado a la sede de la revista *Charlie Hebdo*, se alzó este fin de semana con el gran premio del Festival del cómic de Angulema con *Deux filles nues*, sobre un cuadro pintado en el nazismo. FOTO: ALBIN MICHEL

TELEVISIÓN

Jesús Calleja, a un paso de llegar al espacio a bordo del New Shepard



Prime Video estrena hoy 'Calleja en el Espacio' y Telecinco emitirá muy pronto en directo el lanzamiento

I.Á.
lalvarez@20minutos.es / @lalvar

En el mundo de los aventureros hay una suerte de hito llamado «los cuatro puntos cardinales». Se trata de subir a la montaña más alta, el Everest (8.848,86 m de altitud), bajar a la sima Krübera-Voronja en Abjasia (2.080 m de profundidad) y llegar hasta el Polo Sur y el Polo Norte.

Jesús Calleja es la única persona conocida que ha estado en los cuatro sitios. El planeta parece haberse quedado pequeño para él, que ha estado en todos sus rincones más inhóspitos; pero además es piloto de avión, de helicóptero, de globo aerostático, etc.

Su sueño de niño de ser astronauta se cumplirá en pocas semanas, cuando vaya al espacio a bordo de un cohete de la compañía Blue Origin. Antes se podrá ver todo el proceso que le ha llevado ahí en la serie documental *Jesús Calleja en el espacio*, que también mostrará los últimos avances en la exploración espacial y cuáles son los proyectos siderales que están en marcha.

Los dos primeros episodios están ya disponibles en Prime Video y los dos últimos llegarán en primavera. Además, el histórico lanzamiento de Jesús Calleja en el cohete New Shepard se emitirá en directo en Telecinco muy pronto, en un evento informativo sin precedentes. En total, el viaje durará unos 20 minutos y le llevará a 106 km de altura, donde podrá sentir la ausencia de gravedad. ●

Cuándo y dónde
DESDE HOY, EN PRIME VIDEO

QUÉ VER HOY

SERIES



Tras el cristal
NOVA. 21.45 H

Nalan es una joven oprimida por las reglas de su madre. Es arquitecta y trabaja en un hotel. Allí se enamora de Sedat, con el que comienza una relación. Pronto se dará cuenta que no todos los cuentos son tan bellos como parecen.



Momonsters
CLAN. 17.23 H

Los Momonsters, Haha, Hehe, Hihi, Hoho y Huhu, quieren ser los mejores amigos de los niños pero ¿cómo se aprende a serlo? ¡En la Academia Momonsters! Allí, cada día un niño o niña mostrará qué es lo que más le gusta del mundo.



Hawaii 5.0
ENERGY. 13.15 H

Un grupo de agentes de élite, liderados por el capitán Steve McGarrett, investiga los crímenes que suceden en Honolulu. Actualización de una de las míticas series de la televisión estadounidense de finales de la década de los 60.

CINE



'Adiós, pequeña, adiós'
PARAMOUNT. 22.00 H

Los detectives Patrick Kenzie y Angela Gennaro buscan a Amanda, una niña de cuatro años, hija de una drogadicta, desaparecida en un barrio de Boston. La Policía les ayudará, pero la presión de los medios se vuelve asfixiante.



'Möbius'
SQUIRREL. 22.00 H

Thriller que tiene como escenario Mónaco y el mundo de las altas finanzas. Un agente del servicio de inteligencia francés trata de detener por todos los medios a un oligarca corrupto. Cuenta en el reparto con Jean Dujardin y Cécile De France.



'Bajo control'
BOM. 22.01 H

Cuando accidentalmente un submarino nuclear naufraga, la carga secreta que transportaba, un agente bioquímico, queda liberada. Los afectados sufren una violenta mutación, y los supervivientes deben luchar contra ellos.

VARIOS



ENTREVISTAS
Los amigos de Edu
LA SEXTA. 22.30 H

El periodista Edu Aguirre viaja a Riad para entrevistar al futbolista Cristiano Ronaldo, que hablará sobre cómo es su vida en Arabia, su familia, el secreto de su éxito o la presión de ser conocido a nivel mundial.



COCINA
Bake off
LA 1. 22.50 H

Los concursantes tendrán que replicar hoy una casita de masa de galletas al más puro estilo *Hansel y Gretel*. Y harán una tarta inspirada en la habitación que tenían con 15 años. Visitará el plató Jordi Cruz.



REPORTAJES
Callejeros
CUATRO. 22.50 H

El equipo busca una botella de vino que nace de unas vides tratadas con ozono, que cotiza en el mercado árabe a casi 90.000 euros; o una suite real con vistas al mar desde el borde de una piscina infinita.

HORÓSCOPO

Por Julio Antonio

Aries Tendrás que tomar importantes decisiones en relación con el trabajo y las finanzas. Pero no debes preocuparte, porque Venus aumentará tu suerte y suavizará conflictos.

Tauro Dificultades en el amor, mientras que las circunstancias serán bastante más favorables para el trabajo y los asuntos materiales. En esos ámbitos te conviene volcar tus energías.

Géminis Influencias de Júpiter y el Sol. Favorecerán, sobre todo, tu vida sentimental y las relaciones íntimas, destacando especialmente tus amigos. Semana fructífera para el trabajo.

Cáncer Suerte en el trabajo y los asuntos materiales, así como la posibilidad de resolver de forma armónica problemas. También intensificará todo lo relacionado con tu vida amorosa.

Leo A la suerte que siempre suele acompañarte, sobre todo en estos últimos tiempos, se le añadirá un tránsito muy favorable de Venus que te traerá sorpresas en la vida sentimental.

Virgo Últimamente, los astros te están favoreciendo en todo lo relacionado con el trabajo y los asuntos mundanos, y esto aumentará a partir de la semana que hoy empieza.

Libra Vas a tener una época favorable para las uniones sentimentales. Y para uniones de otro tipo, ya sean de trabajo, negocios y otros. Apoyos valiosos, que te facilitarán las cosas.

Escorpio Las cosas se te pondrán un poco más fáciles y vas a gozar de una mayor ayuda o favor de tus jefes y compañeros. También podrías encontrar el amor en el trabajo.

Sagitario Magnífico tránsito de Venus, que incrementará algo más tu suerte y, sobre todo, te dará un gran magnetismo para las relaciones de todo tipo, especialmente sentimentales.

Capricornio La suerte no solo irá hacia el trabajo y los asuntos materiales, sino que ahora también te esperan importantes alegrías en el ámbito familiar y el entorno más íntimo.

Acuario Algunos de tus sueños más íntimos se te van a hacer realidad, o se darán pasos importantes en esa dirección. Tiempo muy favorable para el amor y los placeres.

Piscis Ayuda económica de tus seres queridos. De la misma forma que, en otros tiempos, fuiste tú quien se la diste a ellos, ahora el destino te lo devuelve. Solución de deudas.



Puedes ver tu horóscopo diario en 20minutos.es

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://20minutos.es)

LA 1
06.00 Telediario matinal.
07.50 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Info. territorial 1.
14.10 Extra mañaneros.
15.00 Telediario 1.
15.45 Info. territorial 2.
16.10 El tiempo.
16.20 Salón de té
La Moderna.
17.35 La promesa.
18.35 Valle salvaje.
19.35 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra, con Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2.
21.40 La revuelta.
22.50 Bake off: famosos al horno.

LA 2
08.10 Documental.
09.00 El escarabajo verde.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documental.
11.45 Culturas 2.
12.25 80 cm.
13.00 Documentales.
14.45 Un país mágico.
15.45 Saber y ganar, con Jordi Hurtado.
16.30 Documentales.
19.55 Culturas 2.
21.30 Cifras y letras.
22.00 Días de cine clásico: *Cimarrón*.
00.20 Pelotas.

ANTENA 3
06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta, con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias.
15.30 Deportes.
15.35 Tu tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.45 Renacer.

CUATRO
07.30 ¡Toma salami!
08.05 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias 4.
14.55 El desayuno.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 El desayuno.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.50 Callejeros.
01.25 El desayuno.
02.20 Sportium.
Game Show.
03.05 En el punto de mira.

TELECINCO
06.00 Informativos.
08.00 La mirada crítica.
09.00 El programa de AR.
12.15 Vamos a ver.
15.00 Informativos.
15.45 El desayuno.
15.45 El tiempo.
15.50 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR, con Frank Blanco y Verónica Dulanto.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos.
21.35 El desayuno.
21.45 El tiempo.
22.00 La isla de las tentaciones.

LA SEXTA
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo, con Antonio García Ferreras.
14.30 La Sexta noticias.
14.55 Jugones.
15.20 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias 2.
21.00 La Sexta clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Los amigos de Edu: Cristiano Ronaldo.

À PUNT
07.00 Les notícies del matí.
10.00 Bon dia, Comunitat Valenciana.
13.00 La via verda.
14.00 Noticias migdia.
15.24 La cuina de Morera. Crema de bolets.
15.46 Atrapam si pots.
16.53 En directe.
19.09 Alta tensió.
20.15 Grada 20:30.
21.00 À Punt notícies nit.
21.48 A la saca.
22.28 Alerta roja.
23.18 La ciència darrere les forces de la naturalesa.
01.01 Grada 20:30.

OPINIONES

📁 | HOY FIRMA

Iñaki Ortega

El efecto péndulo

No hace falta desempolvar un manual de cuando estudiabas Bachillerato para recordar que un péndulo puede ser cualquier objeto colgado de un hilo que con un movimiento oscila de un lado a otro. La ley física que lo explica está basada en la gravedad y Newton lo resumió con su famosa máxima: para cada acción, hay una reacción igual y opuesta.

El movimiento del péndulo se usa en los relojes que estaban en los salones de nuestros abuelos o en esos aparatos, los metrónomos, que usan los pianistas para seguir el compás y, aunque no lo sepas, también en los móviles de hoy en día para contar pasos o girar la pantalla. Pero lo más actual no es la aplicación

Un partido llega al poder e inmediatamente busca revertir las medidas de sus predecesores

Quedémonos con Aristóteles y su defensa de que en el punto medio está la virtud

a los smartphones de este principio de la física que Galileo Galilei estudió hace cinco siglos. El efecto péndulo permite explicar perfectamente la conducta de una gran mayoría de personas de nuestro tiempo. Comportamientos generalmente extremos que tienen impacto en la economía, en la política y en las relaciones sociales.

Los psicólogos lo están estudiando y han llegado a la conclusión de cómo las personas, cuando están ancladas en un comportamiento radical que se quiere abandonar, necesitan explorar el lado contrario. Sin embargo, este cambio no se produce, por desgracia, de manera paulatina, sino que es pendular, yéndose estas personas, por tanto, de un polo a justo el contrario.

En el ámbito económico se observa en las políticas fiscales y monetarias. En tiempos de crisis, las autoridades recurren a medidas de estímulo agresivas, como la inyección de dinero con bajos tipos de interés o reduciendo impuestos, para fomentar

el crecimiento y el consumo. Sin embargo, una vez superada la crisis, optan por drásticas medidas en la dirección opuesta, como el aumento de las tasas de interés o los recortes en el gasto público, con el fin de controlar la inflación y reducir la deuda.

Lo estamos viendo también con las políticas medioambientales en las que se ha pasado de una superproducción normativa de leyes ecologistas al momento actual de frenazo en seco. Por no hablar del control de las redes sociales con la verificación de datos que hasta hace poco era toda una censura previa para ahora haberse eliminado y dejar que reine la ley del más fuerte en las plataformas sociales. En el terreno político, el péndulo se manifiesta en la alternancia entre gobiernos de derecha e izquierda. Lo hemos vivido en España y ahora en Estados Unidos, un partido llega al poder, e implementa inmediatamente políticas que buscan revertir las medidas de sus predecesores. Da igual que sean buenas o malas. Nada que no se vea en nuestro ámbito más cercano, como ese familiar conocido por sus excesos y ahora se acuesta a las diez para correr maratones y hacer ayuno o esa amiga que defendía la vida ordenada y familiar hasta que un cambio de estado civil le lleva a prácticamente vivir en los bares de copas.

Por eso frente a la vieja ley del péndulo me atrevo a recomendarte que nos quedemos con Aristóteles y su también antigua defensa de que en el punto medio está la virtud. No es fácil porque la fuerza de gravedad es potente, pero se trata de hacer un esfuerzo e intentarlo. A todos nos iría mejor. ●

Iñaki Ortega es doctor en Economía en la Universidad UNIR y LLYC



📁 | COLUMNA

Arròs empastrat



Por **Elías Durán de Porras**
Periodista

Afirma Pedro Sánchez que el PP y Vox son un *arròs empastrat* que no hay quien se lo trague. Su alternativa es Diana Morant, que representa para él, digo yo, un arroz como Dios manda, una auténtica paella valenciana. Lo que me da es que a muchos valencianos esta paella les suena más bien a un *arròs con coses*, esto es, a una paella a la madrileña, con sus guisantes, olivas, mejillones, y toda esa suerte de ingredientes con los que los madrileños «adornan» uno de nuestros emblemas más señeros.

Estoy seguro de que muchos socialistas del PSPV piensan de esta manera, al igual que sus compañeros de partido en Cataluña, Andalucía, etc. Sánchez es El 'MasterChef' y las federaciones poco pueden hacer. El secretario general de los socialistas españoles concibe el federalismo a lo Sinatra: «My way». Ese rollo del federalismo asimétrico con el que tanto nos han castigado debe de ser esto, un federalismo 'a lo Sánchez'.

Cuando el presidente del Gobierno este pasado fin de semana llamó a los suyos a la unidad para poner fin al Gobierno de Carlos Mazón, recordé a Francisco Silvela, político de la Restauración, que harto de las maniobras de su líder, Antonio Cánovas del Castillo, pronunció aquella sentencia que tanto irritó al malagueño: «El primer deber que tenemos los políticos es el de soportar al jefe». En eso están en el PSPV, en aguantar al jefe, dejar que pase el charrón y no salirse de la foto.

Más allá del PSPV, el que seguro compra que lo del PP-Vox en la Comunitat fue un *arròs empastrat* es Feijóo. Al político gallego se le atragantó el pacto que sacó adelante Carlos Mazón y todavía guarda mal sabor de boca. Bien es cierto que por delante tiene otro empastrado, el futuro del *president* de la Comunitat. ●

📁 | LA VIÑETA

Por **Nani**



🔊 | NOS DICEN LOS LECTORES

Dos 'shows' distintos, pero disfrutables

Un día ves una serie de peleas llenas de sangre y violencia desmesurada y un combate de MMA entre dos tíos vestidos de caballeros medievales, y al siguiente día estás gritando «tongo» a la televisión por los votos dados por el jurado profesional en la final del Benidorm Fest. No voy a mentir,

son dos cosas tan distintas que he llegado a flipar viéndolas. Quitando los insultos del público del Dogfight Wild Tournament de Jordi Wild, o las referencias al 'saludo romano', y también comentarios desafortunados de Inés Hernand en el Benidorm Fest, lo he pasado como un niño. Se pueden criticar muchas cosas, especialmente del

torneo, pero debo reconocer que han sido dos espectáculos que han merecido la pena y que volveré a ver en la próxima edición. **J. Pérez, Valencia**

📧 Escribenos a **lectores@20minutos.es**

Las cartas no deberán superar los 750 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🕒 | PASATIEMPO

3		9			4	2	
8		5		2			
	2	1			3	8	
	4	8	7				
		3	8	1	2		4
						5	
5		6	2	4	8		7
	8	7		3		5	
	3			6		8	9

✂ | EN TWITTER

Es duro ver a un niño llorar y más si es sangre de tu sangre, pero si cada uno nos comemos nuestro huevo kinder, cada uno se queda su juguete. **@TeLeoDelReve**

Crees que los 80 euros gastados en el FIFA 25 de tu hijo son un desperdicio hasta que tiene examen de las capitales de Europa. **@iSabeliHFaKet**

Los tupperts ni se crean ni se destruyen, pierden la tapa. **@ElPipiritoxx**

HENNEO
HENNEO MEDIA, S. A.

Presidente
Fernando de Yarza López-Madrado
Consejero Delegado: **Rigo de Yarza López-Madrado**
Director Editorial y de Comunicación: **Miguel Ángel Liso Tejada**

20minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

Presidenta
Encarna Samitier

Director
Jesús Morales
Subdirectores: **Raúl Rodríguez y Alex Herrera**
Redactores jefe: **Chema R. Morán, Melisa Tuya, Héctor M. Garrido**
Coordinadora cierre: **Susana Gozalo**
Coordinadora redes: **Mara González**
Coordinador Seo: **Armando Hueso**
Multimedia: **Jorge París**

PUBLICIDAD (ALAYANS)
Jesús Aspra Rodríguez Director General,
Carolina Luengo Responsable Comercial Madrid,
Mireia Bonetiere Directora Comercial Barcelona,
María Dolores Gallart Directora Comercial Valencia.
Tel. 91 701 56 00
Coordinación y Tráfico: **Rafael Martín**
Operaciones: **Héctor Mº Benito**, Administración: **Luis Ofiate**
Madrid Calle Canarias, 48 28045 Madrid. Tel. 91 701 56 00
Barcelona Ronda Sant Pere, 3 1º. 08010 BCN. Tel. 93 470 62 50
Valencia Avda. Cortes Valencianas 41. 46015 Valencia
Tel. 96 350 93 38
Andalucía sevilla@20minutos.es

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32 y 33 de la Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

lectores@20minutos.es
Imprimen: Henneo Print S.L., S.L.U. Bermeo, C. G. Benética, y CREA
Depósito Legal: V-1694-2004



SABOR ORIGINAL

FUZE TEA® SABOR ORIGINAL,
el sabor de siempre en cada sorbo.

Fuze Tea Sabor Original es un refresco de té con **gran sabor** elaborado gracias a una combinación única de **extracto de té** de gran calidad y **aromas naturales**, ideal para relajarse y disfrutar de un momento de paz.

- Botella icónica y familiar.
- Gama de sabores.

Limón



- Toque clásico de té negro con limón.
- Refrescante toque cítrico.

Limón sin azúcar



- Sin azúcar.
- Sabor refrescante sin calorías.

Mango y piña



- Fusión tropical.

Té verde con maracuyá



- Frescura del té verde.
- Sabor intenso del maracuyá.

¡Corre a probarlos todos!



*¡Feliz
Cumpleaños!*
20minutos

2025
un cuarto de siglo juntos